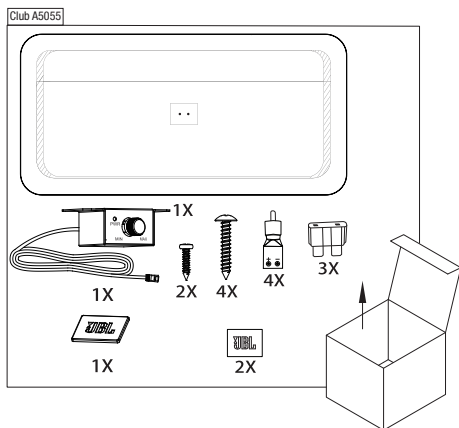
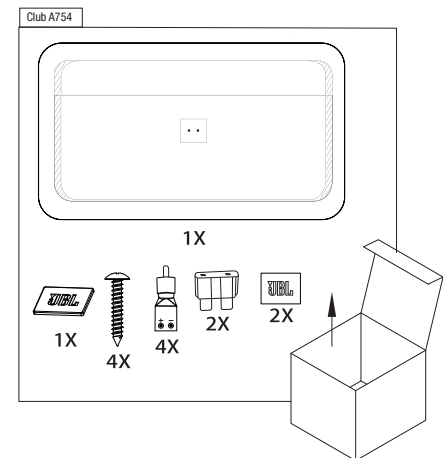
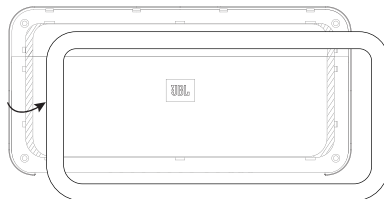


ZAWARTOŚĆ ZESTAWU

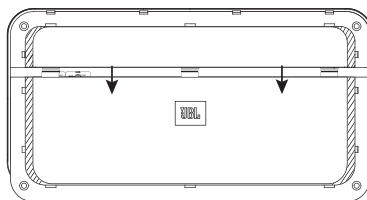


UZYSKIWANIE DOSTĘPU DO ZŁĄCZY I PANELU STEROWANIA

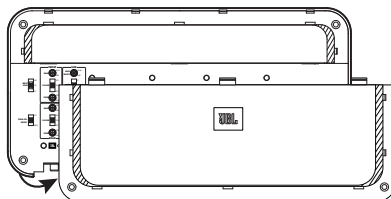
1. Podważ i zdejmij obramowanie



2. Zsuń pokrywę panelu w dół

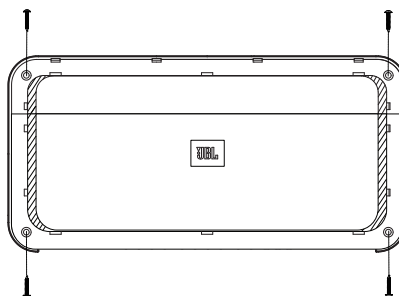


3. Usuń pokrywę panelu



PL

MONTAŻ WZMACNIACZA



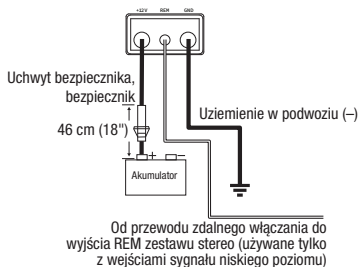
Uwaga: Przed trwałym montażem wzmacniacza zaleca się wykonanie wszystkich połączeń przewodów.

WAŻNE: Odłączyć biegun ujemny akumulatora (-) przed rozpoczęciem montażu.

- Podczas korzystania z narzędzi należy zakładać środki ochrony oczu.
- Należy wybrać bezpieczną lokalizację montażową, z dala od wilgoci. Należy sprawdzić wolną przestrzeń po obu stronach powierzchni montażowej. Należy uważać, aby wkręty lub przewody elektryczne nie przebiły przewodów hamulcowych, przewodów paliwowych lub wiązek przewodów, a prowadzone przewody elektryczne nie przeszkadzały w bezpiecznym działaniu pojazdu. Zachować ostrożność podczas nawiercania otworów lub cięcia w obszarze montażowym.
- Wybrać lokalizację, która zapewni wystarczającą cyrkulację powietrza.
- Nie należy montować wzmacniacza radiatorem skierowanym w dół, ponieważ utrudni to chłodzenie wzmacniacza.
- Zamontuj wzmacniacz tak, aby pasażerowie siedzący z tyłu nie mogli go uszkodzić stopami ani nie uszkodził go przesuwający się bagaż w bagażniku.

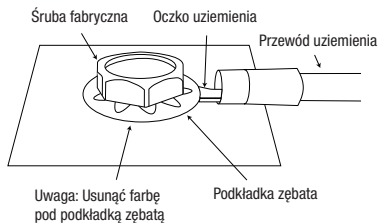
PRZEWODY ZASILANIA I UZIEMIENIA

Przy wzmacniaczu:



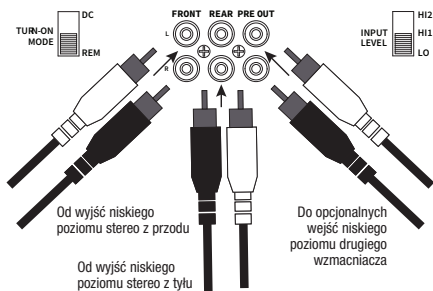
PL

Przy uziemieniu:



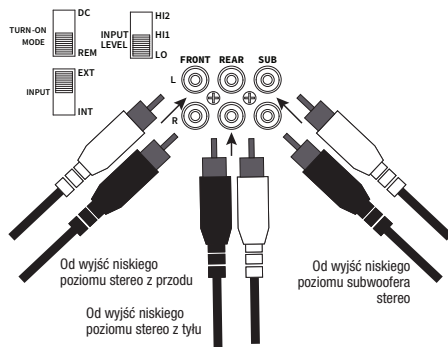
PRZEWODY DLA SYGNAŁU WEJŚCIA

Sygnaly niskiego poziomu wzmacniacza Club A754



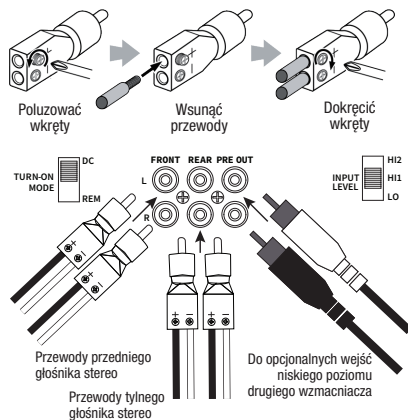
Uwaga: gdy wykorzystywane są sygnały niskiego poziomu i przewód zdalnego włączania, należy ustawić przełącznik „TURN-ON MODE” na „REM”, zaś przełącznik „INPUT LEVEL” na „LO”.

Sygnaly niskiego poziomu wzmacniacza Club A5055



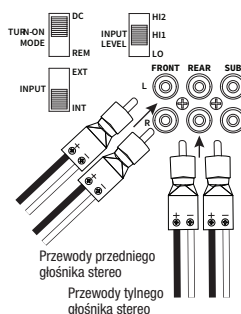
Uwaga: gdy wykorzystywane są sygnały niskiego poziomu i przewód zdalnego włączania z wzmacniaczem Club A5055, należy ustawić przełącznik „TURN-ON MODE” na „REM”, przełącznik SUB „INPUT” na „EXT”, zaś przełącznik „INPUT LEVEL” na „LO”.

Sygnaly wysokiego poziomu wzmacniacza Club A754



Uwaga: gdy wykorzystywane są sygnały wysokiego poziomu, należy ustawić przełącznik „TURN-ON MODE” na „DC”, zaś przełącznik „INPUT LEVEL” na „HI1”. Jeśli dźwięk nie jest odtwarzany, należy przestawić przełącznik „INPUT LEVEL” na „HI2”.

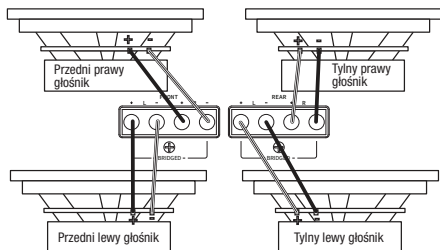
Sygnaly wejścia wysokiego poziomu Club A5055



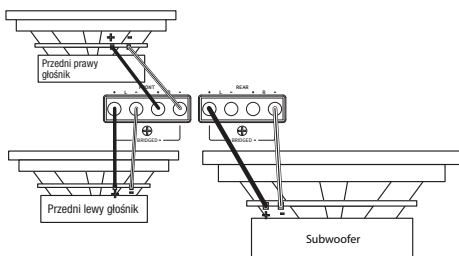
Uwaga: gdy wykorzystywane są sygnały wysokiego poziomu ze wzmacniaczem Club A5055, należy ustawić przełącznik „TURN-ON MODE” na „DC”, przełącznik SUB „INPUT” na „INT”, zaś przełącznik „INPUT LEVEL” na „HI”. Jeśli dźwięk nie jest odtwarzany, należy przestawić przełącznik „Input Level” na „HI2”.

PRZEWODY DLA WYJŚCIA

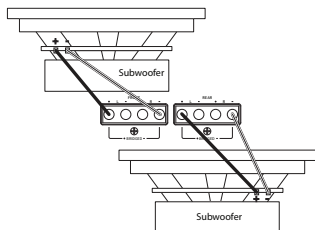
Wyjście 4-kanalowe wzmacniacza Club A754 (4 omy/2 omy)



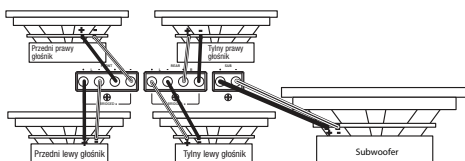
Wyjście 3-kanalowe wzmacniacza Club A754 (Przód: 4 omy/2 omy; tył: 4 omy)



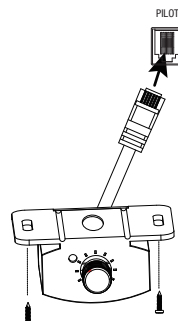
Wyjście 2-kanalowe wzmacniacza Club A754 (4 omy)



Wyjście 5-kanalowe wzmacniacza Club A5055 (4 omy/2 omy)



PODŁĄCZANIE PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA NISKIMI TONAMI (TYLKO CLUB A5055)



REGULOWANIE WZMOCNIENIA, ZWROTNIC I POZIOMU BASÓW

Regulowanie wzmacnienia

1. Rozpocznij od nastawienia **GAIN** na minimum; regulator zwrotnicy powinien znajdować się w położeniu środkowym.
2. Dla kanału przedniego i tylnego wybierz muzykę, którą znasz. Dla kanału subwoofera na wzmacniaczu Club A5055 wybierz muzykę ze znaczną zawartością niskich tonów.
3. Obróć pokrętkę regulacji głośności na odbiorniku do $\frac{3}{4}$ maksymalnej wartości.
4. Obróć regulator **GAIN** w prawo, nasłuchując brzmienia basów. Jeśli słyszalne są zakłócenia, obróć regulator **GAIN** w lewo.



PL

Wybór trybu zwrotnicy

Na kanale przednim i tylnym można wybrać preferowany tryb zwrotnicy.

Wybierz HPF, aby do głośników docierał sygnał tylko o częstotliwości powyżej pewnego punktu. Jest to zalecane, jeśli w systemie audio występuje subwoofer, ponieważ utrzymywana jest niska podstawa z głośników pełnozakresowych.

Wybierz LPF, aby do głośników docierał sygnał tylko o częstotliwości poniżej pewnego punktu. Jest to zalecane, jeśli łączone są kanały przednie lub tylne dla wzmacnienia subwoofera.

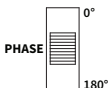
Wybierz FULL, aby do głośników docierał sygnał o dowolnej częstotliwości. Jest to zalecane, jeśli w systemie audio nie ma subwoofera.

Uwaga: Tryb zwrotnicy dla kanału subwoofera wzmacniacza Club A5055 ma charakter dolnoprzepustowy.

Wybór częstotliwości zwrotnicy

Wybierz punkt zwrotnicy dopasowany do preferencji odsłuchu. Na skutek obrócenia pokrętki w lewo, punkt podziału zwrotnicy zostaje obniżony, a w prawo – podwyższony. Dokładne ustawienia zwrotnicy dla głośników współosiowych i subwooferów zależą od osobistego upodobania słuchacza.





Wybór fazy subwoofera (tylko Club A5055)

Przelączając między PHASE, określi, które ustawienia zapewniają najczystsze tony niskie.



Wybór wzmocnienia niskich tonów (tylko Club A5055)

Obróć pokrętkę BASS-BOOST w prawo lub w lewo, aby dopasować wartość do swoich potrzeb.

DANE TECHNICZNE

	Club A754	Club A5055
Moc wyjścia przy 4 omach	75 W RMS x 4	50 W RMS x 4, 320 W x 1
Moc wyjścia przy 2 omach	100 W RMS x 4	75 W RMS x 4, 500 W x 1
Moc wyjścia w trybie zmostkowanym	200 W RMS x 2 kanały przy 4 omach	150 W RMS x 2 kanały przy 4 omach
Pasma przenoszenia	10-40 kHz	10-40 kHz / 10-320 Hz
Częstotliwości graniczne	32-320 Hz zmienne, 12 dB/oktawę	32-320 Hz zmienne, górno- i dolnoprzepustowe (przód i tył); 32-320 Hz dolnoprzepustowe (subwoofer); 12 dB/oktawę
Czułość wejścia liniowego	200 mV rms – 2,0 V rms	200 mV rms – 2,0 V rms
Czułość wejścia wysokiego poziomu	2,0 Vrms – 20 Vrms	2,0 Vrms – 20 Vrms
Stosunek sygnału do szumu	> 80 dB	> 80 dB
Poziom zniekształceń harmoniczných THD+N przy mocy znamionowej	< 1%	< 1%
Obciążalność dopuszczalna bezpiecznika	30 A x 2	30 A x 3
Napięcie robocze	9~16 V	9~16 V
Wymiary (szer. x wys. x gł.)	12-5/8" x 2-1/16" x 7-1/8" (320 mm x 51,3 mm x 180 mm)	14-3/16" x 2-1/16" x 7-1/8" (360 mm x 51,3 mm x 180 mm)
Masa	3.08 kg	3.98 kg
Zalecany rozmiar przewodu	8	4

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Brak dźwięku, a WSKAŹNIK ZASILANIA jest wyłączony.

- Brak napięcia na zaciskach BATT+ i/lub REM lub brak/ nieprawidłowe uziemienie. Sprawdzić napięcie na zaciskach wzmacniacza za pomocą miernika uniwersalnego.

Brak dźwięku, a WSKAŹNIK ZABEZPIECZENIA miga co 4 sekundy.

- Napięcie stałe na wyjściu wzmacniacza. Wzmacniacz może wymagać serwisowania; należy sprawdzić dołączoną kartę gwarancyjną w celu uzyskania informacji o serwisie technicznym.

Brak dźwięku, a WSKAŹNIKI ZASILANIA i ZABEZPIECZENIA migają.

- Napięcie na połączeniu BATT+ poniżej 9 V. Należy sprawdzić układ zasilania pojazdu.

Brak dźwięku, a WSKAŹNIK ZABEZPIECZENIA jest wyłączony.

- Wzmacniacz jest przegrzany. Należy upewnić się, że chłodzenie wzmacniacza nie zostało zablokowane. Przyczyną może również być napięcie wyższe niż 16 V (lub niższe niż 8,5 V) na połączeniu BATT+. Należy sprawdzić układ zasilania pojazdu.

Bezpiecznik wzmacniacza ciągle się przepala.

- Przewody zostały podłączone nieprawidłowo lub dochodzi do spięcia. Należy sprawdzić połączenie kabli.

Zniekształcony dźwięk.

- Czułość na wejściu nie została odpowiednio skonfigurowana. Sprawdź ustawienia. Należy sprawdzić przewody pod kątem zwarcia lub przebieg. Wzmacniacz lub urządzenie źródłowe mogą być wadliwe.

Zniekształcony dźwięk, a WSKAŹNIK ZABEZPIECZENIA miga.

- Spięcie w głośniku lub przewodzie. Należy pojedynczo odłączyć głośniki, aby określić, który głośnik/kabel powoduje spięcie, a następnie go naprawić.

Muzyce brakuje dynamiki lub „uderzenia”.

- Głośniki nie zostały prawidłowo podłączone. Należy sprawdzić głośniki pod kątem podłączenia zgodnie z biegunowością.

Hałasy silnika – gwizdy lub brzęczenie – w głośnikach przy włączonym silniku.

- Wzmacniacz wyłapuje hałas alternatora. Należy sprawdzić uziemienie wzmacniacza – nieprawidłowe lub luźne uziemienie jest jedną z głównych przyczyn zakłóceń w systemie audio. Należy zmniejszyć czułość na wejściu. Należy przesunąć przewody audio RCA z dala od przewodów zasilania. Zainstalowanie filtra hałasu alternatora na przewodzie zasilania pomiędzy akumulatorem i alternatorem może być również konieczne.

PL



HARMAN International Industries,
Incorporated 8500 Balboa Boulevard,
Northridge, CA 91329 USA
www.jbl.com

© 2019 Harman International Industries, Incorporated. Wszelkie prawa zastrzeżone.
JBL jest znakiem towarowym firmy HARMAN International Industries, Incorporated, zarejestrowanym w Stanach Zjednoczonych i innych krajach. Cechy, dane techniczne i wygląd produktu mogą ulec zmianie bez powiadomienia.