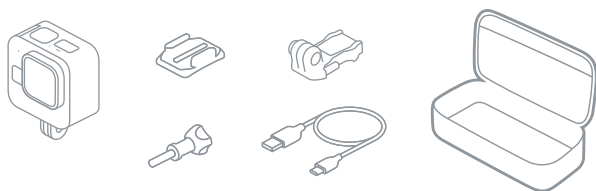


HERO 11 BLACK Mini

Korzystaj z niewiarygodnych możliwości kamery HERO11 Black dostępnych w mniejszej, lżejszej i prostszej konstrukcji. Rozmiar kamery HERO11 Black Mini zwiększa wygodę noszenia podczas nagrywania z perspektywy pierwszej osoby, a podwójne słupki montażowe zapewniają dodatkowe opcje mocowania na ciele i kasku. Kamera jest wodoszczelna i jeszcze bardziej wytrzymała — gotowa na każdą przygodę. Wystarczy nacisnąć przycisk migawki, aby włączyć zasilanie i rozpocząć zapis z optymalnymi ustawieniami. Po zakończeniu nagrywania podłącz kamerę do ładowania. Nagranie zostanie automatycznie przesłane do chmury, a Ty otrzymasz film z najciekawszymi momentami¹. Nowa matryca pozwala nagrywać filmy w rozdzielczości 5,3K. Cechują się one dużą stabilnością obrazu dzięki stabilizacji HyperSmooth 5.0.

W ZESTAWIE



PODSTAWOWE DANE TECHNICZNE KAMERY

FILM

- 5,3K60, 4K120, 2,7K240 i inne
- Ośmiokrotnie zwolnione tempo
- Przechwytywanie klatek — 24,7 MP

TRYB POKŁATKOWY

- Filmy TimeWarp o rozdzielczości 5,3K
- Szlaki gwiazd
- Malowanie światłem
- Ścieżki świetlne pojazdów
- Filmy poklatkowe o rozdzielczości 5,3K
- Nocne filmy poklatkowe o rozdzielczości 5,3K

FUNKCJE + KORZYŚCI

Zalety kamery HERO11 Black. Plus mniejszy rozmiar i niższa waga.

Korzystaj z parametrów obrazu (5,6K60) i stabilizacji HyperSmooth 5.0 kamery HERO11 Black w mniejszej i lżejszej konstrukcji. Rozmiar kamery HERO11 Black Mini ułatwia filmowanie z perspektywy pierwszej osoby po zamocowaniu urządzenia na kasku lub ciele. Kamerę można nosić w wygodny sposób podczas jazdy na rowerze górskim, na nartach, na łyżwach itp.

Niespotykana wszechstronność mocowań

HERO11 Black Mini to pierwszy model GoPro z dwoma zestawami składanych słupków montażowych — daje to więcej opcji montażu niż w przypadku dotychczasowych modeli kamer GoPro. Nowych tylnych słupków montażowych można używać, gdy zależy Ci na bardziej dyskretnym mocowaniu. Świetnie nadają się do montażu na kasku — całość ma bardziej opływową formę, a użytkownik może regulować kąt kamery na bieżąco. Dolnych słupków montażowych można używać z uchwytami, statywami i mocowaniami na ekwipunku.

38 mm

51,2 mm

52,4 mm

133 g

Przechwytywanie klatek 24,7 MP z filmów

5,3K60 + 4K120 2,7K240

Wodoszczelność do głębokości 10 m

TimeWarp 3.0

Voice Control (Sterowanie głosowe)

8x Zwolnione tempo

Transmisja na żywo w 1080p

Prosta obsługa jednym przyciskiem

Dwa zestawy słupków montażowych

Optymalizacja pod kątem montażu na kasku

Zgodność z dodatkami MAX Lens Mod

Procesor GP2

HYPERSMOOTH | 5.0 | Wbudowany akumulator Enduro

Większa wytrzymałość + wodoszczelność

Kamera HERO11 Black Mini wynosi legendarną już wytrzymałość urządzeń GoPro na zupełnie nowy poziom — jest całkowicie pokryta twardą zewnętrzną powłoką. Dzięki temu jest jeszcze bardziej odporna na działanie żywiołów i przedmiotów, z którymi może mieć kontakt. Bez problemu daje sobie radę z błotem, pyłem, ze śniegiem itp. Wystarczy ją opłukać i można wracać do zabawy. Jest wodoszczelna (do głębokości 10 m). Ma odporną na zarysowania osłonę obiektywu, która stanowi dodatkowe zabezpieczenie i można ją łatwo wymienić.

Jeden przycisk + proste oraz profesjonalne opcje sterowania

HERO11 Black Mini sprawia, że rejestrowanie niesamowitych nagrań jest niezwykle proste. Wystarczy znaleźć obiekt i zacząć nagrywanie. W przypadku trybu łatwego sterowania wystarczy nacisnąć przycisk migawki, aby włączyć kamerę i rozpocząć nagrywanie zachwycającego filmu w naszej najwyższej rozdzielczości — 5,3K. Po przełączeniu na profesjonalne sterowanie kamerą można dowolnie konfigurować ustawienia rozdzielczości, liczby klatek na sekundę, obiektywów cyfrowych i jakości obrazu.

Kod UPC: 818279029536

SKU: CHDHF-111-RW

GoPro

FUNKCJE + KORZYŚCI

Rejestruj. Ładuj. Automatycznie uzyskaj film z najciekawszymi momentami¹

Wystarczy podłączyć kamerę GoPro do ładowania, gdy będzie mieć połączenie z domową siecią Wi-Fi, a nagrane materiały zostaną automatycznie przesłane do chmury i wykorzystane do utworzenia filmu z najciekawszymi momentami, wzbogaconego o dopasowane tło muzyczne i efekty. Filmy są automatycznie wysyłane na Twój telefon, skąd możesz je łatwo udostępnić.

Nowa matryca

Nowa, zaawansowana matryca kamery HERO11 Black Mini pozwala uzyskać najszersze pole widzenia wśród wszystkich dotychczasowych kamer HERO w podstawowej konfiguracji. Dzięki temu zyskujesz wyjątkowo szerokie pole do twórczej ekspresji i możesz uchwycić obszerniejszy horyzont. Korzystaj z aplikacji GoPro Quik, aby powiększać fragmenty obrazu, kadrować ujęcia, zmieniać proporcje i korzystać z innych funkcji, utrzymując taką samą jakość tekstur i ostrość obrazu.

Niewiarygodna jakość obrazu

Dzięki rozdzielczości filmów 5,3K — o 91% wyższej niż w przypadku standardu 4K i aż 665% wyższej niż w przypadku standardu 1080p — kamera HERO11 Black Mini rejestruje dynamiczne ujęcia z wyjątkową szczegółowością i kinową jakością obrazu. Ponadto można nagrywać w rozdzielczości 2,7K z szybkością 240 klatek na sekundę i odtwarzać wyraźne nagrania w ośmiokrotnie zwolnionym tempie, aby dostrzegać szczegóły niezauważalne podczas standardowego odtwarzania. Nowa, hydrofobowa osłona obiektywu pomaga eliminować efekt flary i inne artefakty, co sprawia, że zdjęcia i filmy są jeszcze bardziej oszałamiające.

Filmy + zdjęcia z filmów w wysokiej rozdzielczości

Zachwycające nagrania z kamery HERO11 Black Mini cechują się bardzo wysoką rozdzielczością (5,3K). Kamera umożliwia przechwytywanie wysokiej jakości zdjęć (24,7 MP) z klatek filmu przy użyciu aplikacji GoPro Quik lub innego oprogramowania. Wystarczy dotknąć określonej klatki filmu. Aplikacja przechwytyje klatkę i zapisuje ją jako zdjęcie gotowe do udostępnienia i opublikowania.

Nagrodzona Emmy stabilizacja filmów HyperSmooth 5.0

Stabilizacja HyperSmooth wchodzi na nowy poziom płynności, a teraz jeszcze zdobyła ważną nagrodę za mistrzowsko stabilne ujęcia — Emmy za rok 2021 w kategorii matrycy i oprogramowania do stabilizacji obrazu w kamerze. Wersja HyperSmooth 5.0 podnosi poprzeczkę jeszcze wyżej dzięki dodaniu blokady horyzontu, nowej matrycy poprawiającej stabilizację nagrań w formacie 4:3 i funkcji AutoBoost zapewniającej maksymalną stabilizację przy minimalnym przycięciu obrazu. Teraz możesz uzyskać płynne nagrania nawet podczas jazdy na rowerze lub nartach, biegania z dziećmi po parku czy zabawy z pupilem.

Blokada horyzontu

Nadaj swoim filmom profesjonalny wygląd, rejestrując płynny obraz ze stabilną, poziomą linią horyzontu, używając linearnego obiektywu cyfrowego z blokadą horyzontu. Blokada horyzontu w kamerze HERO11 Black Mini umożliwia uzyskanie stabilnego obrazu, nawet w przypadku obrotu kamery o 360° podczas nagrywania². W połączeniu ze stabilizacją HyperSmooth pozwala uzyskać idealnie proste w poziomie nagrania. To profesjonalna jakość bez konieczności używania gimbala czy oprogramowania stabilizującego.

¹ W zasięgu domowej sieci Wi-Fi. Wymagana jest subskrypcja GoPro. Subskrypcja GoPro jest dostępna w wybranych krajach i regionach. Można ją anulować w dowolnym momencie. Aby uzyskać informacje o usłudze i jej dostępności, odwiedź stronę gopro.com.

² Blokada horyzontu nie jest dostępna podczas nagrywania filmów w rozdzielczościach 5,3K60, 4K120, 2,7K240 i 1080p240. Przy tak wymagających ustawieniach rozdzielczości i klatkazu używane jest poziomoowanie horyzontu.

³ W zależności od urządzenia wymagany jest zwykły przewód USB-C do USB-C lub USB-A do USB-C oraz przejściówka ze złącza Apple Lightning na złącze USB kamery.

Więcej informacji w witrynie partner.gopro.com

Wytrzymały akumulator Enduro

Dzięki zaawansowanej technologii akumulatorów Enduro firmy GoPro zintegrowany akumulator kamery HERO11 Black Mini optymalnie wykorzystuje 1500 mAh mocy — cechuje się udoskonaloną pracą w niskiej temperaturze i umożliwia dłuższe nagrywanie w umiarkowanej temperaturze. Dzięki niemu nic nie powstrzyma Cię przed rejestrowaniem zimowych ujęć i zabawy na nartach lub snowboardzie w jeszcze niższych temperaturach niż do tej pory, a jego ładowanie trwa krócej, skracając czas oczekiwania i wydłużając czas przygody.

Ponad miliard kolorów

W kamerze HERO11 Black Mini możesz wybrać rejestrowanie obrazu z 8- lub 10-bitową głębią kolorów. 10-bitowa głębia kolorów umożliwia wyświetlanie ponad miliarda kolorów, pozwalając uzyskać większe bogactwo barw, płynniejsze przejścia między kolorami i bardziej realistyczne filmy.

Nowy obiektyw cyfrowy HyperView

Ten wyjątkowy obiektyw stosowany wyłącznie w kamerach GoPro przekształca materiał nagrany w formacie 8:7 przy użyciu naszej nowej matrycy na szerokokątny obraz o proporcjach 16:9. Rezultatem jest niezwykle realistyczny obraz wideo dodający dynamiki nagraniom z perspektywy pierwszej osoby i pozwalający uchwycić więcej nagrywającego i jego otoczenia.

Niezwykle wszechstronne proporcje obrazu 8:7

Format 8:7 pozwala przy każdym ujęciu uchwycić większy obszar. Dodatkowa wysokość sprawia, że świetnie się sprawdza i wymaga mniej przycinania przy wysokich, pionowych ujęciach 9:16 i innych rozmiarach do udostępniania w mediach społecznościowych. Korzystając z aplikacji GoPro Quik lub innego oprogramowania do edycji filmów, możesz powiększać fragmenty kadru, aby uchwycić w wysokiej rozdzielczości najlepszą część akcji, wycinając całą resztę.

Nowe efekty nocne

Kamerę HERO11 Black Mini wyposażono w trzy tryby poklatkowe, które świetnie sprawdzają się po zmroku. Tryb rejestracji wędrowniki gwiazd wykorzystuje zjawisko obrotu ziemi i ruchu gwiazd, pozwalając zarejestrować przepiękne ślady świetlne na nocnym niebie. Tryb malowania światłem umożliwia tworzenie efektów pociągnięcia pędzlem spowodowanych ruchem źródeł światła. Tryb śladów świetlnych pojazdów pozwala rejestrować niesamowity efekt świetlny poruszających się pojazdów.

Transmisje na żywo

Użyj kamery HERO11 Black Mini, aby transmitować na żywo swoją następną przygodę w rozdzielczości Full HD 1080p. Rejestrowany materiał cechuje się dużą płynnością dzięki stabilizacji HyperSmooth, a także dużą ostrością obrazu.

Łatwe przesyłanie + nieograniczone miejsce w chmurze¹

Łatwe i szybkie. Przenoszenie zdjęć i filmów z połączonej z chmurą kamery na telefon jest łatwe i można przeprowadzić je na różne sposoby: bezprzewodowo — za pomocą aplikacji Quik — lub przez superszybkie złącze USB³. Dysk w chmurze ma nieograniczoną ilość miejsca, a przesyłanie plików może odbywać się automatycznie. Wystarczy podłączyć kamerę do zasilania i sieci Wi-Fi, a GoPro zajmie się resztą. Możesz też użyć karty SD, aby przenieść swoje zdjęcia i filmy na komputer, a potem do kopii zapasowej w chmurze.

Ujawnienie informacji dotyczących listy kandydackiej substancji wzbudzających szczególnie duże obawy (SVHC) zgodnie z rozporządzeniem REACH (w sprawie rejestracji, oceny, udzielania zezwoleń i stosowanych ograniczeń w zakresie chemikaliów; WE 1907/2006), które stanowi ramy prawne Unii Europejskiej w zakresie substancji chemicznych i obowiązuje również w Zjednoczonym Królestwie jako zachowane ustawodawstwo UE. Rozporządzenie REACH nakłada na firmę GoPro wymóg udzielania klientom odpowiednich informacji na temat substancji wzbudzających szczególnie duże obawy (SVHC), zawartych w ilości przekraczającej 0,1% wagi produktu, aby umożliwić jego bezpieczne użytkowanie.

Substancja wzbudzająca szczególnie duże obawy (SVHC)	Numer CAS	Komentarz
Perfluorobutan	Nie dotyczy	Może znajdować się w drzwiczkach komory akumulatora, ramce szkiełka chroniącego obiektyw i przedniej części obudowy.
2-methyl-1-(4-methylthiophenyl)-2-morpholinopropan-1-on	71868-10-5	Może być zawarty w płytce drukowanej pokrytej maską lutowniczą.