



Instrukcja obsługi

ColorEdge® CS2410

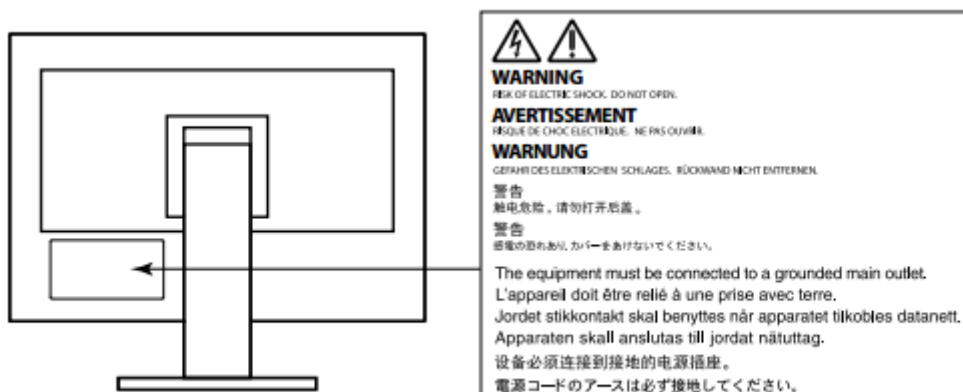
Monitor graficzny LCD

UWAGA

Należy dokładnie przeczytać niniejszą instrukcję obsługi oraz środki ostrożności, aby zapoznać się z zasadami bezpiecznego korzystania z urządzenia.

- Podstawowe informacje dotyczące instalacji i podłączenia monitora do komputera znajdują się w przewodniku instalacji.
- Najnowszą wersję instrukcji obsługi można pobrać na stronie <http://www.eizoglobal.com>.

Rozmieszczenie informacji ostrzegawczych



Niniejszy produkt dostosowano do warunków użytkowania regionu, do którego został dostarczony. Jeżeli będzie używany poza regionem oryginalnego dostarczenia, jego funkcjonowanie może odbiegać od specyfikacji.

Żadna część niniejszej instrukcji nie może być powielana, przechowywana w systemach wyszukiwania lub rozpowszechniana w jakiegokolwiek formie za pomocą elektronicznych, mechanicznych lub innych środków przekazu bez pisemnej zgody EIZO Corporation.

Firma EIZO Corporation nie jest zobowiązana do zachowania poufności przedłożonych jej materiałów i informacji, chyba że wynika to z wcześniejszych ustaleń. Choć EIZO dołożyło wszelkich starań, aby niniejsza instrukcja zawierała aktualne informacje, jednocześnie zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w specyfikacji monitora bez uprzedzenia.

Informacje o urządzeniu

Poza zastosowaniami ogólnymi, takimi jak tworzenie dokumentów i wyświetlanie treści multimedialnych, niniejszy monitor nadaje się również do zastosowań wymagających wiernego odtwarzania kolorów, m.in. tworzenia grafiki i przetwarzania obrazów cyfrowych.

Niniejszy produkt dostosowano do warunków użytkowania regionu, do którego został dostarczony. Jeżeli będzie używany poza regionem oryginalnego dostarczenia, jego funkcjonowanie może odbiegać od specyfikacji.

Gwarancja może nie obejmować zastosowań innych niż te opisane w niniejszej instrukcji.

Specyfikacja zamieszczona w niniejszej instrukcji dotyczy wyłącznie sytuacji, w której wykorzystywane są dostarczone lub wskazane przez producenta kable sygnałowe i zasilające.

Należy korzystać tylko z opcjonalnych akcesoriów wyprodukowanych lub zaaprobowanych przez producenta monitora.

Przed ustawieniem monitora na biurku należy sprawdzić powierzchnię blatu – jeśli jest lakierowana, kolor może przywierać do spodu stopki monitora ze względu na skład gumy.

Stabilizacja parametrów pracy elektroniki zajmuje około 30 minut, w związku z czym regulację ustawień monitora należy przeprowadzać co najmniej 30 minut od jego włączenia.

Aby ograniczyć zmiany podświetlenia spowodowane długim użytkowaniem i zachować stabilność wyświetlanego obrazu, zaleca się ustawić niski poziom jasności monitora.

Kiedy na ekranie przez dłuższy czas wyświetlany jest statyczny obraz, mogą pojawić się efekty powidoku (poprzedni obraz pozostanie widoczny na ekranie). Aby uniknąć wyświetlania tego samego obrazu przez dłuższy czas, należy skorzystać z wygaszacza ekranu lub funkcji Power Save. Czasami efekt powidoku może pojawić się nawet, jeśli obraz nie był wyświetlany długo. W takiej sytuacji należy zmienić wyświetlany obraz lub wyłączyć monitor na kilka godzin, by usunąć efekt powidoku.

Jeśli monitor jest włączony przez dłuższy czas, na ekranie mogą się pojawić ciemne smugi i wypalone obszary. Aby maksymalnie wydłużyć życie monitora, zaleca się jego okresowe wyłączanie.

Aby monitor wyglądał jak nowy i działał jak najdłużej, zaleca się jego regularne czyszczenie (patrz „Czyszczenie” na str. 4).

Panel LCD wyprodukowano z zastosowaniem precyzyjnej technologii, ale na ekranie mogą pojawić się uszkodzone piksele, widoczne jako czarne lub świecące punkty. Nie jest to wada produktu, ale cecha samego panelu LCD. Procent działających pikseli wynosi 99,9994% lub więcej.

Podświetlenie panelu LCD ma określoną żywotność. Sposób użytkowania panelu (np. ciągłe wyświetlanie obrazu przez długi czas) może jednak skrócić okres funkcjonowania podświetlenia. Kiedy ekran zacznie ciemnieć lub migotać, należy skontaktować się z autoryzowanym serwisem EIZO.

Nie należy silnie naciskać panelu ani ramek obudowy, gdyż może to spowodować powstanie zakłóceń wyświetlanego obrazu. Stały nacisk na powierzchnię panelu LCD może doprowadzić do pogorszenia jego pracy, a nawet do jego uszkodzenia. Jeśli ślady nacisku są stale widoczne na ekranie, wyświetl czarny lub biały obraz i zostaw włączony monitor – możliwe, że symptomy ustąpią.

Nie wolno rysować ani naciskać panelu ostrymi przedmiotami, gdyż może to spowodować jego uszkodzenie. Nie należy też czyścić ekranu papierowymi chusteczkami, ponieważ mogą one porysować powierzchnię panelu.

Kiedy zimny monitor zostanie wstawiony do ciepłego pomieszczenia lub gdy temperatura w pomieszczeniu szybko rośnie, wewnątrz i na zewnątrz monitora może skondensować się para wodna. W takim przypadku nie należy włączać monitora do momentu ustąpienia kondensacji. W przeciwnym wypadku może to doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.

Czyszczenie

W razie potrzeby plamy na panelu lub obudowie można usunąć miękką, wilgotną szmatką.

Uwaga

- Substancje takie jak alkohol i roztwór antyseptyczny mogą spowodować zmiany połysku, matowienie i blaknięcie obudowy lub panelu, a także pogorszenie jakości wyświetlanych obrazów.
- Nie należy używać rozcieńczalników, benzenu, olejów parafinowych ani ściernych środków czyszczących, gdyż może to spowodować uszkodzenie panelu lub obudowy.

Informacja

- Do czyszczenia obudowy i panelu zaleca się opcjonalny zestaw EIZO ScreenCleaner.

Czynniki wpływające na komfort użytkowania

- Nadmiernie rozjaśniony lub przyciemniony obraz może wpływać na wzrok. Dostosuj jasność wyświetlanego obrazu do warunków oświetleniowych otoczenia.
- Długa praca z monitorem może męczyć wzrok. Zaleca się robienie 10-minutowych przerw po każdej godzinie pracy.

SPIS TREŚCI

Informacje o urządzeniu.....	3
Czyszczenie.....	4
Czynniki wpływające na komfort użytkowania.....	5
Spis treści.....	6
Rozdział 1 – Wprowadzenie.....	8
1.1 Podstawowe cechy.....	8
1.2 Przyciski i kontrolki.....	9
• Przód.....	9
• Tył.....	10
1.3 Obsługiwane rozdzielczości.....	11
• Cyfrowy sygnał wejściowy z komputera (DVI-D, DisplayPort, HDMI).....	11
• Cyfrowy sygnał wejściowy wideo (HDMI).....	11
1.4 Ustawienie rozdzielczości.....	12
• Windows 10.....	12
• Windows 8.1 / Windows 7.....	12
• Mac OS.....	12
Rozdział 2 – Podstawowa konfiguracja monitora.....	14
2.1 Regulacja przyciskami.....	14
2.2 Zmiana sygnału wejściowego.....	15
2.3 Zmiana trybu wyświetlania (Color Mode).....	15
• Tryby wyświetlania.....	15
2.4 Regulacja jasności.....	16
Rozdział 3 – Zaawansowana konfiguracja monitora.....	17
3.1 Nawigacja menu ustawień.....	17
3.2 Funkcje menu ustawień	19
• Regulacja kolorów.....	19
• Ustawienia sygnału.....	23
• Ustawienia ulubione.....	24
• Język menu.....	27
• Informacje.....	28
Rozdział 4 – Ustawienia administratora (menu „Administrator Settings”).....	29
4.1 Nawigacja menu „Administrator Settings”	29
4.2 Funkcje menu „Administrator Settings”	30
Rozdział 5 – Rozwiązywanie problemów.....	32
5.1 Brak obrazu.....	32
5.2 Problemy z wyświetlaniem.....	33
5.3 Inne.....	34
Rozdział 6 – Informacje.....	36
6.1 Demontaż stopki.....	36
6.2 Montaż opcjonalnego ramienia do monitora.....	37
6.3 Montaż i demontaż uchwyty na kable.....	38

6.4 Montaż i demontaż podstawy stopki.....	40
6.5 Podłączanie kilku urządzeń zewnętrznych.....	42
6.6 Korzystanie z huba USB.....	42
• Procedura podłączania.....	43
6.7 Specyfikacja.....	44
• Akcesoria.....	46
Załącznik.....	47
Znaki towarowe.....	47
Licencja.....	48

Rozdział 1 – Wprowadzenie

Dziękujemy za zakup kolorowego monitora LCD EIZO.

1.1 Podstawowe cechy

- Panoramiczny ekran LCD o przekątnej 24"
- Rozdzielczość 1920 × 1200
- Panel IPS o kątach widzenia 89° w pionie i w poziomie
- Tryb synchronizacji klatek (23,75 – 30,5 Hz, 47,5 – 61,0 Hz)
- Trzy rodzaje cyfrowych wejść sygnałowych (DVI-D x1, HDMI x1, DisplayPort x1)
 - złącze DisplayPort (obsługa 8-bitowa i 10-bitowa)^{*1}
 - złącze HDMI (obsługa 8-bitowa, 10-bitowa i 12-bitowa)^{*1, 2}

Obsługuje sygnał z komputera PC przez złącze wejściowe HDMI.

^{*1} Nie dotyczy sygnałów audio.

^{*2} Obsługa 10-bitowa i 12-bitowa możliwa tylko w przypadku HDMI-Video.

Wyświetlany obraz jest maksymalnie 8-bitowy.

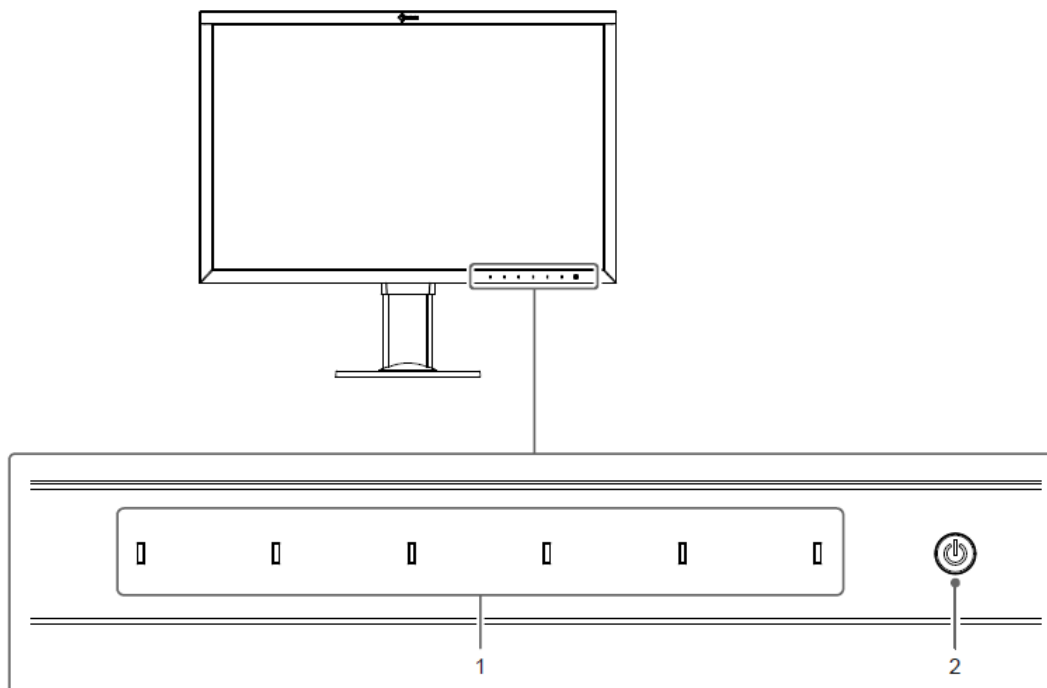
- Stopka z szerokim zakresem regulacji
Monitor można ustawić w optymalnej, komfortowej pozycji. Nachylenie: 35° góra / 5° dół, obrót: 344°, regulacja wysokości: 155 mm (nachylenie: 0°)
- Możliwość pracy w trybie portretowym
- Obsługa oprogramowania ColorNavigator 7 umożliwiającego kalibrację monitora i generowanie profili barwnych
- Hub USB obsługujący standard USB 3.1
Prędkość transferu do 5 GB/s umożliwia szybkie przesyłanie dużych ilości danych między monitorem a podłączonymi urządzeniami USB.
Port USB downstream („CHARGE”) umożliwia szybkie ładowanie urządzeń takich jak smartfony i tablety.
Zobacz „6.6 Korzystanie z huba USB” na str. 42 oraz „USB CHARGE Port” na str. 26.
- Możliwość wyświetlania treści chronionych protokołem HDCP

Informacja

- Monitor umożliwia pracę w trybie portretowym (w pionie). Korzystając z monitora w tym trybie, można zmienić orientację menu ustawień, aby dopasować ją do położenia ekranu (zobacz „Menu Rotation” na str. 25).
- Do korzystania z monitora w trybie portretowym potrzebna jest karta graficzna umożliwiająca obrót obrazu o 90°. Po przestawieniu monitora w tryb portretowy ustawienia karty graficznej należy zmienić, stosując się do poleceń zawartych w jej instrukcji obsługi.

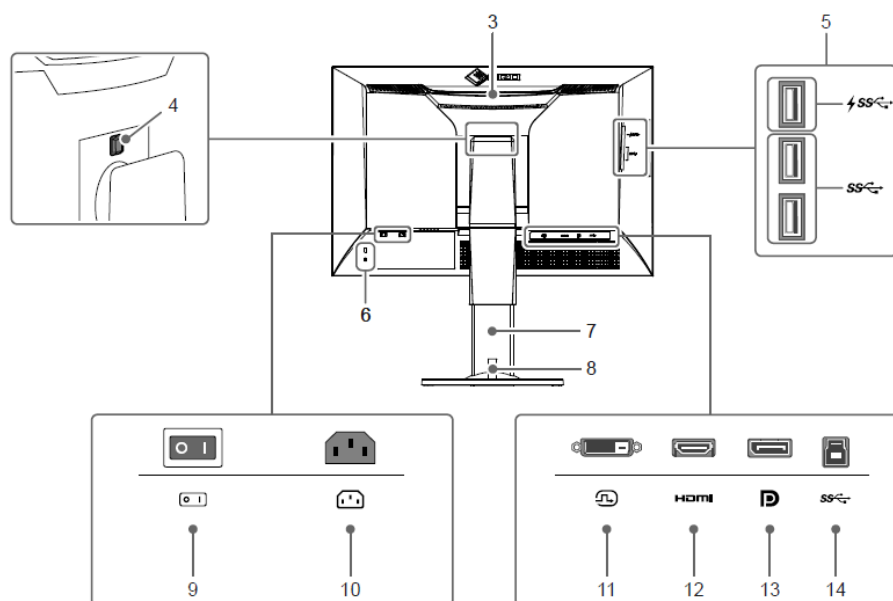
1.2 Przyciski i kontrolki

- Przód



1. Przyciski sterujące	Służą do nawigowania po menu wyświetlonym na ekranie. Po naciśnięciu przycisku pojawia się powiązane z nim menu. Po włączeniu zasilania kontrolki przycisków zaświecą się na biało.
2. Przycisk zasilania	Służy do włączania i wyłączania zasilania. Po włączeniu zasilania kontrolka przycisku zaświeci się na jeden z poniższych kolorów, informujących o stanie monitora: Biały – monitor pracuje Pomarańczowy – tryb oszczędzania energii Brak koloru – monitor wyłączony / odłączone zasilanie

- Tył



3. Rączka	Służy do przenoszenia monitora. Uwaga Jedną ręką mocno chwycić podstawę monitora, a drugą złap rączkę, aby przenieść urządzenie.
4. Przycisk blokady	Służy do odłączenia stopki od monitora.
5. Port USB typu A (downstream)	Służy do podłączenia peryferyjnego urządzenia USB. Obsługuje standard USB 3.1. Port „CHARGE” umożliwia szybkie ładowanie (zobacz str. 26).
6. Gniazdo zabezpieczające	Zgodne z wymogami systemu bezpieczeństwa MicroSaver Kensington.
7. Stopka^{*1}	Służy do regulacji wysokości, nachylenia i obrotu monitora.
8. Uchwyt na kable	Służy do schowania kabli monitora (zobacz „ 6.3 Montaż i demontaż uchwytu na kable ” na str. 38).
9. Główny włącznik zasilania	Włączanie (I) i wyłączanie (O) zasilania
10. Złącze zasilania	Służy do podłączenia kabla zasilającego.
11. Złącze DVI	Służy do podłączenia zewnętrznego urządzenia z wyjściem DVI.
12. Złącze HDMI	Służy do podłączenia zewnętrznego urządzenia z wyjściem HDMI.
13. Złącze DisplayPort	Służy do podłączenia zewnętrznego urządzenia z wyjściem DisplayPort.
14. Port USB typu B (upstream)	Służy do podłączenia kabla USB dla oprogramowania, które wymaga połączenia USB lub dla funkcji huba USB.

^{*1} Opcjonalne ramię do monitora lub opcjonalną stopkę można zamocować po odłączeniu stopki (zobacz „[6.2 Montaż opcjonalnego ramienia do monitora](#)” na [str. 37](#)).

1.3 Obsługiwane rozdzielczości

Monitor obsługuje następujące rozdzielczości:

- Cyfrowy sygnał wejściowy z komputera (DVI-D, DisplayPort, HDMI)

Rozdzielczość	Taktowanie piksela	Pozioma częstotliwość odświeżania	Pionowa częstotliwość odświeżania
640 × 480	25,175 MHz	31,469 kHz	59,940 Hz
720 × 400	28,322 MHz	31,469 kHz	70,087 Hz
800 × 600	40,000 MHz	37,879 kHz	60,317 Hz
1024 × 768	65,000 MHz	48,363 kHz	60,004 Hz
1280 × 960	108,000 MHz	60,000 kHz	60,000 Hz
1280 × 1024	108,000 MHz	63,981 kHz	60,020 Hz
1600 × 1200	162,000 MHz	75,000 kHz	60,000 Hz
1680 × 1050	119,000 MHz	64,674 kHz	59,883 Hz
1680 × 1050	146,250 MHz	65,29 kHz	59,954 Hz
1920 × 1080	138,500 MHz	66,587 kHz	59,934 Hz
1920 × 1200 ^{*1}	154,000 MHz	74,038 kHz	59,950 Hz

^{*1} Rozdzielczość zalecana.

- Cyfrowy sygnał wejściowy wideo (HDMI) ^{*2}

Rozdzielczość	Taktowanie piksela	Pozioma częstotliwość odświeżania	Pionowa częstotliwość odświeżania
640 × 480	25,200 MHz	31,500 kHz	60,000 Hz
720 (1440) × 480i (4:3)	27,027 MHz	15,750 kHz	60,000 Hz
720 (1440) × 480i (16:9)	27,027 MHz	15,750 kHz	60,000 Hz
720 × 480p (4:3)	27,027 MHz	31,500 kHz	60,000 Hz
720 × 480p (16:9)	27,027 MHz	31,500 kHz	60,000 Hz
720 (1440) × 576i (4:3)	27,000 MHz	15,625 kHz	50,000 Hz
720 (1440) × 576i (16:9)	27,000 MHz	15,625 kHz	50,000 Hz
720 × 576p (4:3)	27,000 MHz	31,250 kHz	50,000 Hz
720 × 576p (16:9)	27,000 MHz	31,250 kHz	50,000 Hz
1280 × 720p	74,250 MHz	37,500 kHz	50,000 Hz
1280 × 720p	74,250 MHz	45,000 kHz	60,000 Hz
1920 × 1080i	74,250 MHz	28,125 kHz	50,000 Hz
1920 × 1080i	74,250 MHz	33,750 kHz	60,000 Hz
1920 × 1080p	74,250 MHz	27,000 kHz	24,000 Hz
1920 × 1080p	74,250 MHz	28,125 kHz	25,000 Hz
1920 × 1080p	74,250 MHz	33,750 kHz	30,000 Hz
1920 × 1080p	148,500 MHz	56,250 kHz	50,000 Hz
1920 × 1080p	148,500 MHz	67,500 kHz	60,000 Hz

^{*2} Aby monitor wyświetlał sygnał wideo z wejścia HDMI, konieczna jest zmiana ustawień (zobacz „Signal Format” na str. 31).

1.4 Ustawienie rozdzielczości

Aby zmienić rozdzielczość ekranu po podłączeniu monitora do komputera, wykonaj następujące czynności:

Windows 10

1. Kliknij prawym przyciskiem myszy w dowolnym miejscu na pulpicie poza ikonami.
2. Z wyświetlonego menu kontekstowego wybierz opcję „Ustawienia ekranu”.
3. Jeśli do komputera podłączonych jest kilka wyświetlaczy, w tym laptop, wybierz opcję „Rozszerz te ekrany” z rozwijanej listy „Wiele ekranów”, a następnie zatwierdź zmiany. Po zmianie ustawień wybierz monitor z menu „Wybierz i zmień rozmieszczenie wyświetlaczy”.
4. Zaznacz opcję „Ustaw ten wyświetlacz jako główny” w menu „Wiele ekranów”.
5. Upewnij się, że w menu „Rozdzielczość” wybrano rozdzielczość zalecaną.
6. Aby zmienić rozmiar tekstu i ikon, wybierz wartość powiększenia w menu „Skalowanie”.

Windows 8.1 / Windows 7

*W systemie Windows 8.1 kliknij kafelek „Pulpit” w menu startowym, aby przejść do widoku pulpitu.

1. Kliknij prawym przyciskiem myszy w dowolnym miejscu na pulpicie poza ikonami.
2. Z wyświetlonego menu kontekstowego wybierz opcję „Rozdzielczość ekranu”.
3. Jeśli do komputera podłączonych jest kilka wyświetlaczy, w tym laptop, wybierz opcję „Rozszerz te ekrany” z rozwijanej listy „Wiele ekranów”, a następnie kliknij „Zastosuj”. Gdy pojawi się okno z prośbą o potwierdzenie, kliknij „Zachowaj zmiany”.
4. Wybierz monitor z menu „Ekran”, zaznacz opcję „Ustaw ten wyświetlacz jako główny”, a następnie kliknij „Zastosuj”.
5. Upewnij się, że w menu „Rozdzielczość” wybrano rozdzielczość zalecaną.
6. Aby zmienić rozmiar tekstu i ikon, kliknij „Zmień wielkość tekstu i innych elementów”, wybierz odpowiedni rozmiar i kliknij „Zastosuj”.

Mac OS

1. Wybierz z menu opcję „Preferencje Systemowe”.
2. W oknie dialogowym wybierz opcję „Monitory”.

3. Jeśli do komputera podłączonych jest kilka wyświetlaczy, w tym laptop, wejdź w zakładkę „Rozmieszczenie” i upewnij się, że funkcja „Klonuj ekran” jest odznaczona. Jeśli jest zaznaczona, odznacz ją.
4. Wejdź w zakładkę „Monitor” i w polu „Rozdzielczość” wybierz opcję „Domyślne dla monitora”. Zamknij menu „Preferencje Systemowe”. Jeśli do komputera podłączonych jest kilka wyświetlaczy, w tym laptop, zmień ustawienia dla każdego wyświetlacza.
5. Aby ustawić inną rozdzielczość, zaznacz opcję „Skalowana”, wybierz rozdzielczość z listy i zamknij okno.


Rozdział 2 – Podstawowa konfiguracja monitora

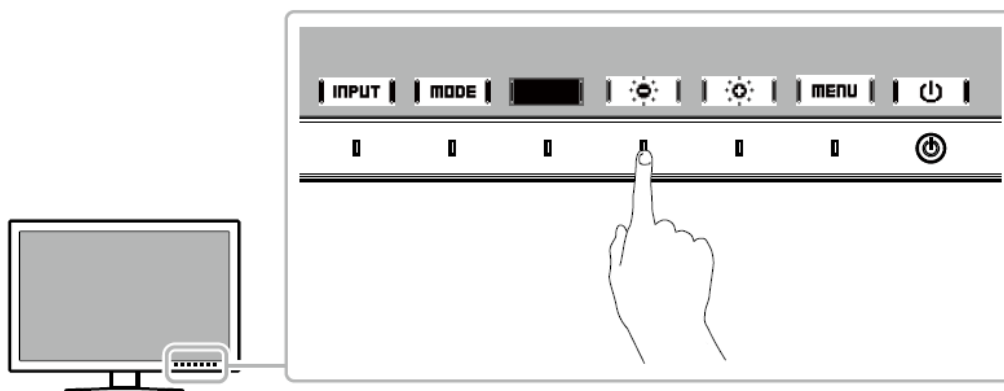
W tym rozdziale opisano podstawowe ustawienia, które można zmienić za pomocą przycisków sterujących znajdujących się z przodu monitora.

Informacje o zaawansowanych ustawieniach i sposobie ich regulacji znajdują się w rozdziale 3 („Zaawansowana konfiguracja monitora” na str. 17).

2.1 Regulacja przyciskami

1. Wyświetlanie menu z opisami

1. Naciśnij dowolny przycisk poza .
Nad przyciskami pojawią się ich opisy.



2. Zmiana ustawień

1. Naciśnij wybrany przycisk.
Pojawi się menu danego ustawienia.
2. Wyreguluj wybrane ustawienie za pomocą przycisków i wybierz **| OK |**, aby zatwierdzić zmiany.

3. Zamykanie menu z opisami

1. Wybierz **| RETURN |** lub **| EXIT |**, aby zamknąć menu.

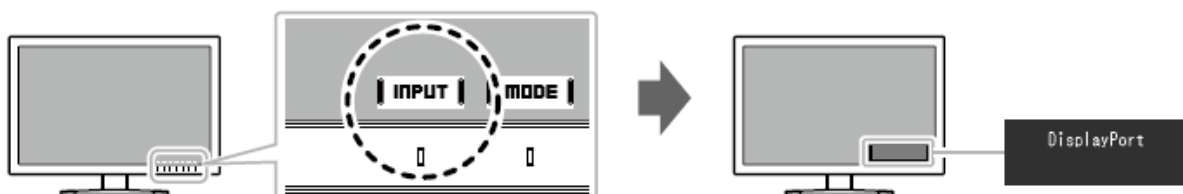
Informacja

Opisy przycisków różnią się w zależności od wybranego menu lub statusu.

2.2 Zmiana sygnału wejściowego

W przypadku, gdy dostępnych jest kilka sygnałów wejściowych, użytkownik może zmienić źródło obrazu wyświetlanego na ekranie.

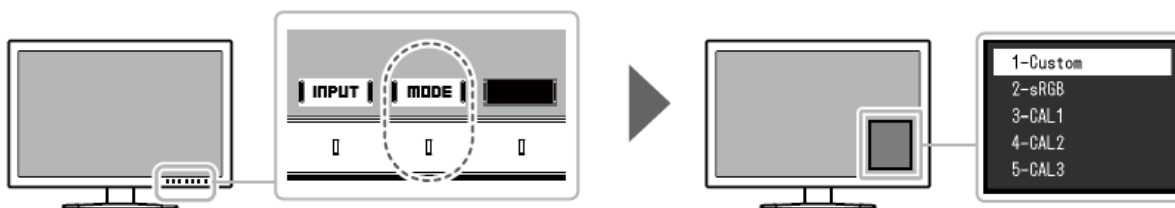
Naciśnij dowolny przycisk i wybierz **INPUT**, aby przełączyć sygnał wejściowy.



2.3 Zmiana trybu wyświetlania (Color Mode)

Monitor oferuje predefiniowane tryby wyświetlania odpowiednie do różnych zastosowań. Bieżący tryb można w każdej chwili zmienić, aby dopasować go do wyświetlanej treści.

Naciśnij dowolny przycisk i wybierz **MODE**, aby zmienić tryb wyświetlania.



• Tryby wyświetlania

Tryb		Zastosowanie
Tryby standardowe	Custom	Umożliwia wprowadzenie własnych ustawień.
	sRGB	Przeznaczony do regulacji zgodności kolorów z urządzeniami peryferyjnymi sRGB.
Tryby zaawansowane (CAL)	CAL1	Wyświetla obraz z ustawieniami dopasowanymi za pomocą programu ColorNavigator 7.
	CAL2	
	CAL3	

Informacja

- Oprogramowanie ColorNavigator 7 pozwala ustawić tryby zaawansowane (CAL1, CAL2, CAL3). Tych trybów nie da się zmienić w menu ustawień monitora.

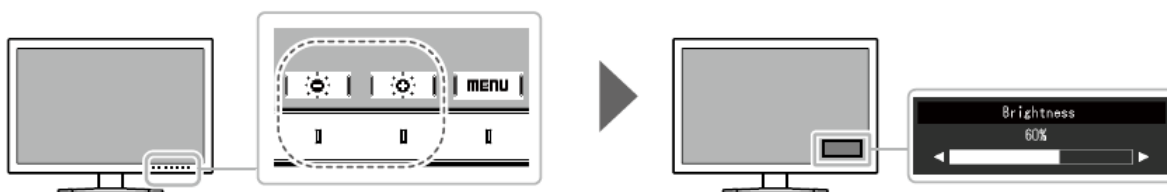
- Tryb wyświetlania można ustawić osobno dla każdego sygnału wejściowego.
- Możliwe jest wyłączenie poszczególnych trybów. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w sekcji „[Mode Skip](#)” na str. 27.

2.4 Regulacja jasności

Jasność ekranu można dopasować do oświetlenia panującego w otoczeniu lub własnych upodobań.

Zakres regulacji

0% - 100%




Rozdział 3 – Zaawansowana konfiguracja monitora

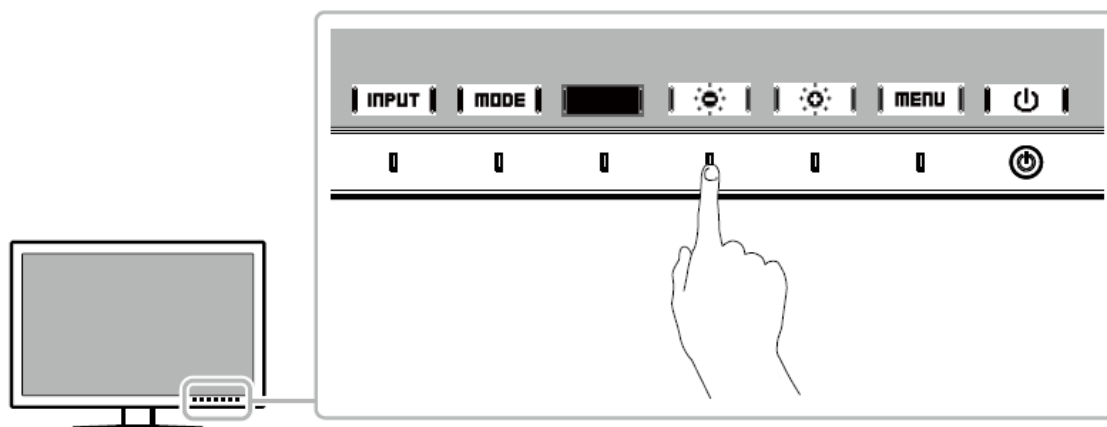
W tym rozdziale opisano zaawansowane ustawienia monitora i sposób ich regulacji przy pomocy menu „Setting”.

Informacje o podstawowych ustawieniach i sposobie ich regulacji znajdują się w rozdziale 2 („Podstawowa konfiguracja monitora” na str. 14).

3.1 Nawigacja menu ustawień

1. Widok menu

1. Naciśnij dowolny przycisk poza .
Pojawi się menu z opisami.

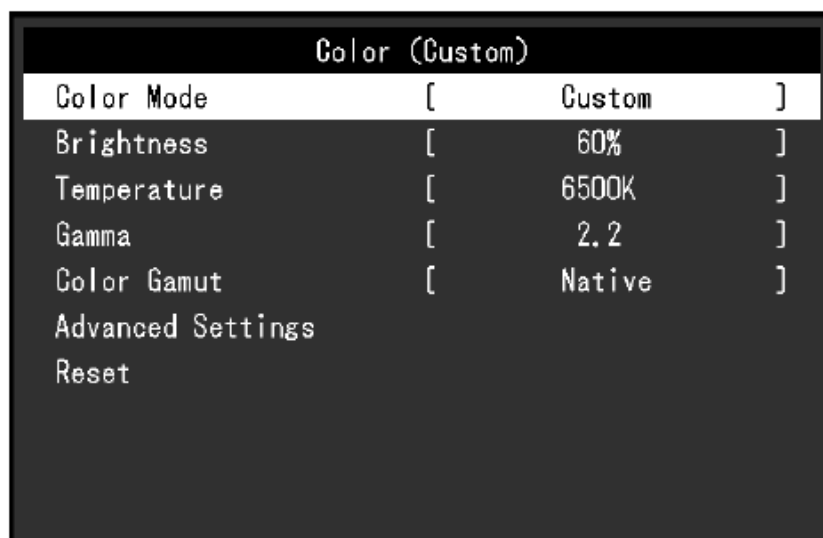


2. Wybierz pozycję **| menu |**.
Pojawi się menu „Setting”.

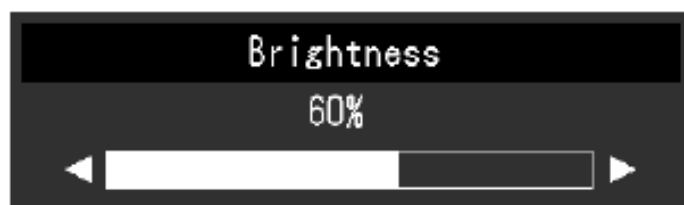


2. Zmiana ustawień

1. Wybierz menu za pomocą przycisków **| ▲ | | ▼ |** i wybierz **| ENTER |**.
Pojawi się osobne menu.



2. Wybierz pozycję za pomocą przycisków **| ▲ || ▼ |** i wybierz **| ENTER |**.
Pojawi się menu danego ustawienia.



3. Wyreguluj wybrane ustawienie za pomocą przycisków **| ◀ || ▶ |** i wybierz **| OK |**, aby zatwierdzić zmiany.

Pojawi się osobne menu.

Wybranie przycisku **| CANCEL |** podczas regulacji anuluje wprowadzone zmiany i przywraca poprzedni stan ustawień.

3. Zamknięcie menu

1. Wybierz **| RETURN |**.

Pojawi się menu „Setting”.

2. Wybierz **| EXIT |**.

Menu „Setting” zostanie zamknięte.

Informacja

Opisy przycisków różnią się w zależności od wybranego menu lub statusu.

3.2 Funkcje menu ustawień

- Regulacja kolorów

W standardowych trybach wyświetlania (Custom / sRGB) możliwa jest zmiana ustawień barwnych.



Uwaga

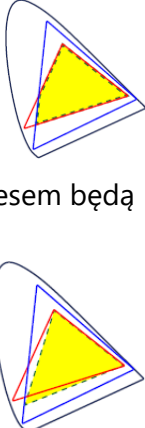



Ten sam obraz oglądany na różnych monitorach może wyglądać inaczej ze względu na indywidualne właściwości wyświetlaczy. Kolory na monitorach należy więc dopasowywać wzrokowo.

Informacja

Wartości podane w Kelvinach (K) i procentach (%) są wyłącznie poglądowe.

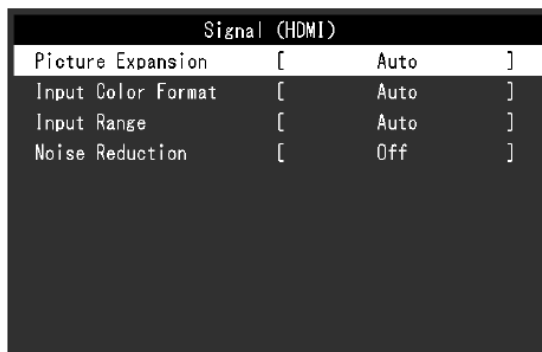
Funkcja	Zakres regulacji	Opis
Color Mode	Custom sRGB CAL1 CAL2 CAL3	Wybierz tryb w zależności od przeznaczenia monitora. Informacja Szczegółowe informacje na temat zmiany trybu wyświetlania znajdują się w sekcji „2.3 Zmiana trybu wyświetlania (Color Mode)” na str. 15.
Brightness (jasność)	0-100%	Regulacja dokonywana jest poprzez zmianę jasności lamp podświetlających matrycę.
Temperature (temperatura)	Native 4000 K – 10 000 K sRGB User	Dopasuj temperaturę barwową ekranu. Temperatura barwowa wyraża chromatyczność bieli. Jej wartość podawana jest w stopniach Kelvina. Obraz jest wyświetlany z przesunięciem w kierunku barwy czerwonej przy niskich wartościach i z przesunięciem w kierunku barwy niebieskiej przy wysokich wartościach. Wartość temperatury barwowej można określić ze skokiem 100 K lub też wybrać temperaturę barwową zgodną z danym standardem. Informacja <ul style="list-style-type: none"> • Po wybraniu opcji „Native” obraz jest wyświetlany w temperaturze barwowej predefiniowanej dla monitora (Gain: 100% dla każdego kanału RGB). • Ustawienie „Gain” umożliwia bardziej zaawansowaną regulację. Po zmianie ustawienia „Gain” temperatura barwowa przełącza się do opcji „User”. • Dla każdej temperatury barwowej ustawione są predefiniowane wartości wzmocnienia.
Gamma	1,6-2,7 sRGB	Dopasuj krzywą gamma. Poziom jasności monitora różni się w zależności od sygnału wejściowego, ale te różnice nie są do niego proporcjonalne. Aby zachować równowagę między sygnałem

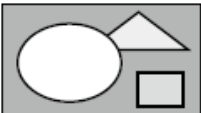


			<p>wejściowym i jasnością monitora, należy przeprowadzić tzw. korekcję krzywej gamma.</p> <p>Użytkownik może samodzielnie ustawić krzywą gamma lub wybrać krzywą zgodną z danym standardem.</p>
Color Gamut	Native sRGB		<p>Wybierz zakres reprodukcji kolorów (gamut).</p> <p>Gamut to zakres odtwarzanych kolorów. Zdefiniowanych jest kilka standardów.</p> <p>Informacja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli wybrano opcję „Native”, wyświetlany jest oryginalny gamut monitora. • Monitor może odtwarzać kolory z określonego gamutu znajdujące się poza jego zakresem wyświetlania. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w sekcji „Clipping” na str. 21.
Advanced Settings	Hue (odcień)	-100 do 100	<p>Dopasuj odcienie.</p> <p>Informacja</p> <p>Ta funkcja może uniemożliwić wyświetlenie niektórych gradacji kolorów.</p>
	Saturation (nasycenie)	-100 do 100	<p>Dopasuj nasycenie kolorów.</p> <p>Informacja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ta funkcja może uniemożliwić wyświetlenie niektórych gradacji kolorów. • Ustawienie wartości minimalnej (-100) spowoduje wyświetlenie obrazów w kolorach monochromatycznych.
	Clipping	On Off	<p>Monitor może odtwarzać kolory z określonego gamutu znajdujące się poza jego zakresem wyświetlania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • On:

			<p>Kolory znajdujące się w zakresie wyświetlanym przez monitor będą odtwarzane zgodnie z danym standardem. Kolory znajdujące się poza tym zakresem będą nasycone.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Off <p>Wierność odtwarzania kolorów jest poświęcona na rzecz reprodukcji płynnych gradacji.</p>  <p>  Gamut kolorów osiągalny dla monitora  Gamut kolorów zdefiniowany dla standardu  Gamut kolorów wyświetlany na ekranie </p> <p>Informacja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diagramy pokazane powyżej są wyłącznie poglądowe i nie przedstawiają rzeczywistego gamutu monitora. • Jeśli dla ustawienia „Color gamut” wybrano opcję „Native”, funkcja clipping jest niedostępna (zobacz str. 21).
	Gain (wzmocnienie)	0-100%	<p>Wzmocnienie oznacza poziom jasności barw podstawowych (czerwonego, zielonego i niebieskiego). Regulacja wzmocnienia umożliwia zmianę odcienia bieli.</p> <p>Informacja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ta funkcja może uniemożliwić wyświetlenie niektórych gradacji kolorów. • Wartość wzmocnienia zmienia się w zależności od temperatury barwowej. • Po zmianie ustawienia „Gain” temperatura barwowa przełącza się do opcji „User”.
	6 Colors (niezależna regulacja 6 kolorów)	-100 do 100	<p>Wartość odcienia, nasycenia i jasności można dopasować dla następujących kolorów: magenta, czerwony, żółty, zielony, cyjan, niebieski.</p>
Reset		OK Cancel	<p>Przywróć domyślne ustawienia barwne dla bieżącego trybu wyświetlania.</p>

- Ustawienia sygnału

Ta funkcja pozwala skonfigurować zaawansowane ustawienia sygnału wejściowego, takie jak rozmiar wyświetlanego obrazu i przestrzeń kolorów.



Funkcja	Zakres regulacji	Opis
Picture Expansion	Auto* ¹ Full Screen Aspect Ratio Dot by Dot	<p>Możliwa jest zmiana rozmiaru obrazu wyświetlanego na ekranie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Auto” <p>Monitor automatycznie dopasowuje rozmiar ekranu w zależności od odbieranych z komputera danych o proporcjach i rozdzielczości.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Full Screen” <p>Obrazy są wyświetlane na całej powierzchni ekranu. Proporcje nie są zachowywane, dlatego w niektórych przypadkach obrazy mogą być zniekształcone.</p> <p>W przypadku wyświetlania wejściowego sygnału wideo (480p/i, 576p/i) obraz jest wyświetlany na całym ekranie z zachowaniem proporcji 16:9.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Aspect Ratio” <p>Obrazy są powiększane na cały ekran z zachowaniem proporcji, w związku z czym w niektórych przypadkach część obrazu może być niewidoczna.</p> <p>W przypadku wyświetlania wejściowego sygnału wideo (480p/i, 576p/i) obraz jest wyświetlany na całym ekranie z zachowaniem proporcji 4:3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Dot by Dot” <p>Obrazy są wyświetlane w rozdzielczości lub rozmiarze określonym dla danego sygnału wejściowego.</p> <p>Przykładowe ustawienia:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;"> <p>Full Screen</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Aspect Ratio</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Dot by Dot (sygnał wejściowy)</p>  </div> </div>

Input Color Format	Auto ^{*2} YUV 4:2:2 YUV 4:4:4 RGB	<p>Możliwe jest określenie przestrzeni kolorów dla sygnału wejściowego. Użyj tego ustawienia, jeśli kolory nie wyświetlają się poprawnie.</p> <p>Informacja</p> <p>Przestrzeni kolorów nie da się ustawić dla sygnału wejściowego DVI.</p>
Input Range	Auto ^{*3} Full Limited (109% White) Limited	<p>W zależności od komputera poziomy bieli i czerni dla sygnału wyjściowego mogą być ograniczone. W takim przypadku czerń będzie wyblakła, a biel sprana, co skutkuje wyświetlaniem obrazów z mniejszym kontrastem. Zakres wyjściowy takich sygnałów można zwiększyć, aby dopasować go do rzeczywistego kontrastu monitora.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Auto” <p>Automatycznie identyfikuje zakres jasności sygnału wejściowego i dopasowuje do niego wyświetlany obraz.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Full” <p>Nie rozszerza zakresu sygnału wejściowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Limited (109% White)” <p>Rozszerza zakres sygnału wejściowego z 16-254 (10-bitowy: 64-1019) do 0-255 (10-bitowy: 0-1023) i wyświetla obraz.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Limited” <p>Rozszerza zakres sygnału wejściowego z 16-235 (10-bitowy: 64-940) do 0-255 (10-bitowy: 0-1023) i wyświetla obraz.</p>
Noise Reduction	On Off	<p>Redukuje niewielkie szумы pojawiające się w ciemnych partiach obrazu.</p> <p>Informacja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funkcja dostępna wyłącznie dla sygnału wejściowego HDMI. • Użycie tej funkcji może skutkować pogorszeniem jakości obrazów.

*1 Opcja dostępna tylko, jeśli złącze HDMI dostarcza informacji o sygnale wejściowym.

*2 Opcja dostępna tylko, jeśli złącze dostarcza informacji o sygnale wejściowym.

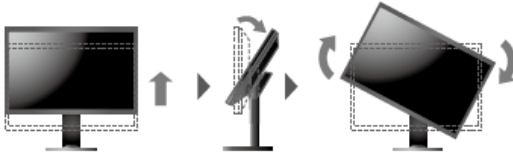
*3 Opcja niedostępna dla sygnału wejściowego DVI.

- Ustawienia ulubione

Ta funkcja pozwala skonfigurować ustawienia monitora w zależności od osobistych potrzeb i preferencji.

Preferences		
Auto Input Detection	[Off]
Menu Rotation	[0°]
USB CHARGE Port	[Normal]
Power Save	[On]
Indicator	[4]
Beep	[On]
Input Skip		
Mode Skip		
Monitor Reset		

Funkcja	Zakres regulacji	Opis
Auto Input Detection	On Off	<p>Po włączeniu tej funkcji („On”) monitor automatycznie rozpoznaje złącze odbierające sygnał wejściowy i wyświetla obraz na ekranie. Gdy używany sygnał wejściowy zniknie, monitor automatycznie wyświetla obraz z innego dostępnego źródła.</p> <p>Po wyłączeniu tej funkcji („Off”) monitor wyświetla sygnał z jednego, wybranego złącza. Jeśli dane złącze nie dostarcza sygnału, na ekranie nie wyświetla się żaden obraz. Aby wybrać sygnał wejściowy, skorzystaj z przycisku INPUT znajdującego się z przodu monitora.</p> <p>Informacja</p> <p>Po włączeniu lub wyłączeniu zasilania sygnał wejściowy jest rozpoznawany automatycznie bez względu na to, czy funkcja Auto Input Detection jest włączona czy wyłączona.</p>
Menu Rotation	0° 90°	<p>Umożliwia zmianę pozycji menu ustawień, aby dopasować ją do pozycji monitora.</p> <p>Informacja</p> <ul style="list-style-type: none"> Do korzystania z monitora w trybie portretowym potrzebna jest karta graficzna umożliwiająca obrót obrazu o 90°. Po przestawieniu monitora w tryb portretowy ustawienia karty graficznej należy zmienić stosując się do poleceń zawartych w jej instrukcji obsługi.

		<ul style="list-style-type: none"> Aby pracować w trybie portretowym, ustaw ekran na maksymalnej wysokości, a następnie nachyl odchył go do tyłu i obróć. 
USB CHARGE Port	Normal Charging Only	<p>Port USB downstream („CHARGE”) obsługuje szybkie ładowanie USB 3.1. Po zmianie tego ustawienia na „Charging Only” urządzenia podłączone do portu „CHARGE” będą ładować się krócej niż w przypadku ustawienia „Normal”.</p> <p>Informacja</p> <ul style="list-style-type: none"> Przed zmianą tego ustawienia należy odłączyć od komputera wszystkie urządzenia USB podłączone do monitora. Zmiana tego ustawienia spowoduje automatyczne zerwanie wszelkich połączeń. Urządzenia podłączone do portu „CHARGE” muszą obsługiwać funkcję szybkiego ładowania. Po zmianie tego ustawienia na „Charging Only” komunikacja między komputerem i podłączonym urządzeniem przez port „CHARGE” jest niemożliwa, wobec czego dane urządzenie nie będzie działać. Po zmianie tego ustawienia na „Charging Only” ładowanie jest możliwe bez połączenia komputera i monitora kablem USB.
Power Save	On Off	<p>Monitor można skonfigurować tak, aby przełączał się w tryb oszczędzania energii w zależności od stanu komputera.</p> <p>Monitor przełączy się w tryb oszczędzania energii ok. 15 sekund po utracie sygnału wejściowego. Po przełączeniu w tryb oszczędzania energii obraz nie będzie wyświetlany.</p> <p><u>Wyjście z trybu oszczędzania energii</u></p> <p>Jeśli monitor na nowo otrzyma sygnał wejściowy, automatycznie wyjdzie z trybu oszczędzania energii i przywróci normalne wyświetlanie obrazu.</p> <p>Informacja</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Monitor wyświetla komunikat na 5 sekund przed przejściem w tryb oszczędzania energii. • Gdy nie używasz monitora, wyłącz główny przełącznik zasilania. • Gdy monitor znajduje się w trybie oszczędzania energii, urządzenia podłączone przez port USB downstream działają bez zakłóceń. Pobór mocy monitora w trybie oszczędzania energii zależy więc od podłączonych urządzeń.
Indicator	Off / 1 - 7	Umożliwia regulację jasności kontrolki zasilania i przycisków sterujących świecących podczas pracy monitora. (Ustawienie domyślne: 4)
Beep	On Off	Umożliwia wyłączenie sygnału dźwiękowego słyszalnego po każdorazowym naciśnięciu przycisku.
Input Skip	Skip / -	Umożliwia pomijanie nieużywanych sygnałów wejściowych podczas przełączania się między sygnałami. Informacja Nie wszystkie sygnały wejściowe mogą być pominięte.
Mode Skip	Skip / -	Umożliwia pomijanie nieużywanych trybów wyświetlania (np. aby uniknąć przypadkowego przełączenia monitora w niepożądany tryb pracy). Informacja Nie wszystkie tryby mogą być pomijane.
Monitor Reset	OK Cancel	Możliwe jest przywrócenie domyślnych wartości wszystkich ustawień poza ustawieniami menu „Administrator Settings”

- Język menu

Ta funkcja pozwala wybrać język menu oraz komunikatów.

Dostępny zakres regulacji

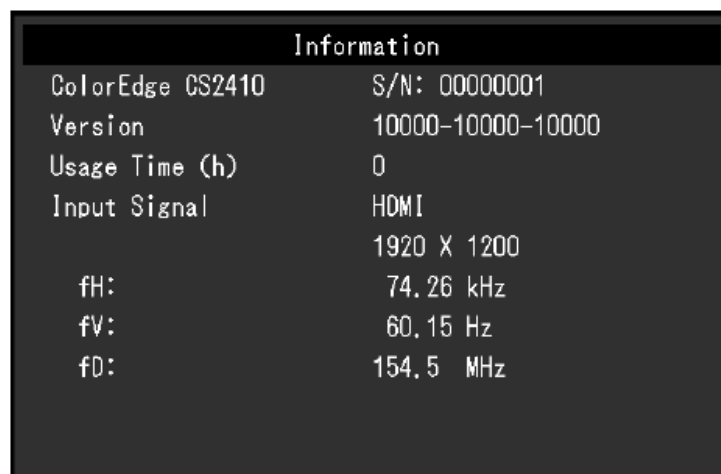
Angielski, niemiecki, francuski, hiszpański, włoski, szwedzki, japoński, chiński uproszczony, chiński tradycyjny



- Informacje

Ta funkcja pozwala sprawdzić informacje o monitorze (nazwa produktu, numer seryjny, wersja firmware'u, czas pracy) oraz o sygnale wejściowym.

Przykład:





Rozdział 4 – Ustawienia administratora (menu „Administrator Settings”)

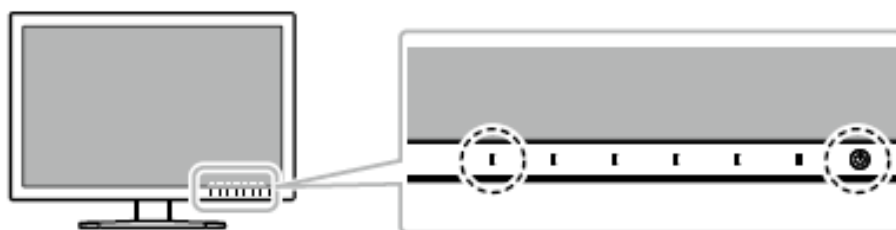
W tym rozdziale opisano proces konfiguracji monitora przy pomocy menu „Administrator Settings”.

Opisane poniżej menu jest przeznaczone dla administratorów i nie wymaga konfiguracji ze strony zwykłych użytkowników.

4.1 Nawigacja menu „Administrator Settings”

1. Widok menu






1. Naciśnij przycisk , aby wyłączyć monitor.
2. Naciskając przycisk znajdujący się z lewej strony, naciśnij i przytrzymaj przycisk  przez co najmniej 2 sekundy, aby włączyć monitor.

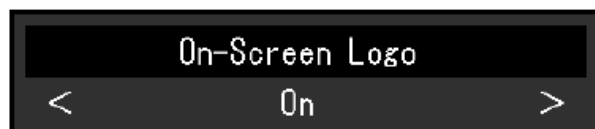


Pojawi się menu „Administrator Settings”.



2. Zmiana ustawień

1. Wybierz ustawienie za pomocą przycisków     i wybierz .
- Pojawi się osobne menu.



2. Wybierz pozycję za pomocą przycisków **| ◀ || ▶ |** i wybierz **| OK |**.
Pojawi się menu „Administrator Settings”.

3. Zatwierdzenie zmian i zamknięcie menu

1. Wybierz „Apply”, a następnie **| ENTER |**.

Ustawienia zostaną zmienione, a menu „Administrator Settings” zostanie zamknięte.

4.2 Funkcje menu „Administrator Settings”




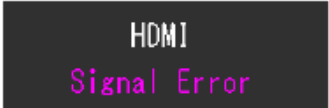
Funkcja	Zakres regulacji	Opis
On-Screen Logo	On Off	Po włączeniu monitora na ekranie pojawia się logo EIZO. Po wybraniu ustawienia „Off” logo nie będzie się wyświetlać.
Key Lock	Off Menu All	Przyciski znajdujące się z przodu monitora można zablokować, aby zapobiec zmianie ustawień. <ul style="list-style-type: none"> • „Off” (ustawienie domyślne) Wszystkie przyciski działają normalnie. <ul style="list-style-type: none"> • „Menu” Blokuje przycisk MENU . <ul style="list-style-type: none"> • „All” Blokuje wszystkie przyciski poza przyciskiem zasilania.

DP Power Save		On Off	Jeśli do złącza DisplayPort monitora podłączono komputer, po wyłączeniu i włączeniu monitora oraz po wyjściu z trybu oszczędzania energii położenie okien i ikon wyświetlanych na ekranie może się zmienić. W taki przypadku należy zmienić to ustawienie na „Off”.
DUE Priority		Brightness Uniformity	<p>Monitor wyposażono w technologię DUE (Digital Uniformity Equalizer), zapewniającą równomierne wyświetlanie obrazu. W ramach tej funkcji dostępne są dwa ustawienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Brightness” – pierwszeństwo ma wysoka jasność i wysoki kontrast obrazu. • „Uniformity” – pierwszeństwo ma równomierność obrazu. <p>Informacja</p> <p>W przypadku zmiany ustawienia DUE należy przeprowadzić ponowną kalibrację monitora.</p>
Signal Format	DisplayPort	RGB RGB/YUV	Umożliwia zmianę rodzaju sygnału wyświetlanego przez monitor. Aby monitor wyświetlał sygnały wideo odbierane przez złącze HDMI, wybierz opcję „Video”.
	HDMI	Video PC	

Rozdział 5 – Rozwiązywanie problemów

5.1 Brak obrazu

Problem	Możliwe przyczyny i rozwiązania
1. Brak obrazu Kontrolka zasilania się nie świeci.	<ul style="list-style-type: none"> • Upewnij się, czy kabel zasilający jest poprawnie podłączony. • Włącz główny włącznik zasilania z tyłu monitora. • Naciśnij przycisk . • Wyłącz główne źródło zasilania i włącz je ponownie za kilka minut.
Kontrolka zasilania świeci się na biało.	Zwiększ wartość ustawień „Brightness” lub „Gain” w menu ustawień (zobacz „Regulacja kolorów” na str. 19).
Kontrolka zasilania świeci się na pomarańczowo.	<ul style="list-style-type: none"> • Zmień źródło sygnału wejściowego. • Spróbuj wykonać operację myszką lub na klawiaturze. • Upewnij się, czy komputer jest włączony. • Wyłącz główne źródło zasilania i włącz je ponownie.
Kontrolka zasilania miga na biało i pomarańczowo.	Problem dotyczy urządzenia podłączonego przez złącze DisplayPort. Podłącz je za pomocą kabla sygnałowego wskazanego przez EIZO, a następnie wyłącz i włącz monitor.
2. Wyświetla się komunikat o błędzie.	Ten komunikat pojawia się w sytuacji, gdy sygnał wejściowy nie wyświetla się poprawnie pomimo prawidłowego funkcjonowania monitora.
Komunikat pojawia się, gdy monitor nie odbiera sygnału. Przykład: <div data-bbox="212 1489 553 1597" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> DisplayPort No Signal </div>	<ul style="list-style-type: none"> • Niektóre komputery nie przesyłają sygnału natychmiast po włączeniu – w takiej sytuacji na ekranie może pojawić się komunikat „No Signal” (brak sygnału). • Upewnij się, czy komputer jest włączony. • Upewnij się, czy kabel sygnałowy jest poprawnie podłączony. • Zmień sygnał wejściowy. • Wyłącz główne źródło zasilania i włącz je ponownie. • Zmień format sygnału („Signal Format”) w menu „Administrator Settings” (zobacz „Signal Format” na str. 31).
Komunikat informuje, że sygnał wejściowy znajduje się poza określonym zakresem częstotliwości.	<ul style="list-style-type: none"> • Upewnij się, czy komputer został skonfigurowany pod kątem wymagań monitora dotyczących rozdzielczości i częstotliwości odświeżania pionowego (zobacz „1.3 Obsługiwane rozdzielczości” na str. 11). • Zrestartuj komputer.

<p>Przykład:</p> 	<ul style="list-style-type: none"> Wybierz odpowiednie ustawienie, korzystając z narzędzia konfiguracyjnego karty graficznej. Szczegóły znajdziesz w instrukcji obsługi karty graficznej.
--	--

5.2 Problemy z wyświetlaniem

Problem	Możliwe przyczyny i rozwiązania
<p>1. Ekran jest zbyt jasny lub zbyt ciemny.</p>	<p>Zmień wartość ustawienia „Brightness” w menu ustawień (zobacz „Regulacja kolorów” na str. 19). Podświetlenie panelu LCD ma ograniczoną żywotność. Jeśli ekran ciemnieje lub zaczyna migotać, skontaktuj się z lokalnym przedstawicielem EIZO.</p>
<p>2. Na ekranie pojawiają się powidoki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Powstawanie powidoków jest cechą wszystkich monitorów LCD. Aby je ograniczyć, należy unikać wyświetlania jednego obrazu przez długi czas. Włącz wygaszacz ekranu lub funkcję oszczędzania energii, aby uniknąć wyświetlania jednego obrazu przez długi czas.
<p>3. Na ekranie widać zielone, czerwone, niebieskie, białe lub nieświejące się punkty.</p>	<p>Wynika to z właściwości panelu LCD i nie jest wadą produktu.</p>
<p>4. Na ekranie pojawiają się zakłócenia lub odkształcenia.</p>	<p>Wyświetl biały lub czarny obraz na całej powierzchni monitora i zostaw go na dłuższy okres czasu. Objawy mogą ustąpić.</p>
<p>5. Na ekranie pojawia się szum.</p>	<p>Podczas korzystania ze źródła sygnału zgodnego z HDCP prawidłowe obrazy mogą nie wyświetlać się od razu.</p>
<p>6. Po wyłączeniu i włączeniu monitora albo wyjściu z trybu oszczędzania energii położenie okien i ikon ulega zmianie (gdy monitor odbiera sygnał DisplayPort).</p>	<p>W menu „Administrator Settings” zmień ustawienie „DP Power Save” na „Off” (zobacz „DP Power Save” na str. 31).</p>
<p>7. Obraz wyświetla się w nieodpowiednich kolorach (gdy monitor odbiera sygnał DisplayPort lub HDMI).</p>	<ul style="list-style-type: none"> Zmień ustawienie „Input Color Format” (zobacz „Input Color Format” na str. 24). W przypadku sygnału wejściowego HDMI zmień ustawienie „Signal Format” (zobacz „Signal Format” na str. 31).

<p>8. Obraz nie wyświetla się na całej powierzchni ekranu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zmień ustawienie „Picture Expansion” (zobacz „Picture Expansion” na str. 23). • W przypadku sygnału wejściowego HDMI sprawdź, czy dla ustawienia „Signal Format” wybrano opcję „PC” (zobacz „Signal Format” na str. 31). • Upewnij się, czy wybrano zalecaną rozdzielczość (1920 x 1200). Szczegółowe informacje na ten temat znajdziesz w instrukcji obsługi karty graficznej.
---	---

5.3 Inne

Problem	Możliwe przyczyny i rozwiązania
<p>1. Nie wyświetla się menu ustawień / lista trybów.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Upewnij się, czy blokada przycisków sterujących nie jest włączona (zobacz „Key Lock” na str. 30). • Przyciski sterujące są zablokowane, jeśli monitor wyświetla główne okno programu ColorNavigator 7. Zamknij program, aby użyć przycisków.
<p>2. Urządzenie zewnętrzne nie rozpoznaje monitora podłączonego kablem USB. / Urządzenie USB podłączone do monitora nie działa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Upewnij się, czy kabel USB jest poprawnie podłączony (zobacz „6.6 Korzystanie z huba USB” na str. 42). • Jeśli urządzenie peryferyjne jest podłączone do portu „CHARGE”, sprawdź ustawienie „USB CHARGE Port” (zobacz „USB CHARGE Port” na str. 26). Jeśli dla tego ustawienia wybrano opcję „Charging Only”, urządzenie peryferyjne nie będzie działać. • Użyj innego portu USB komputera. • Użyj innego portu USB monitora. • Zrestartuj komputer. • Jeśli urządzenia peryferyjne działają poprawnie, gdy są podłączone bezpośrednio do komputera, skontaktuj się z lokalnym przedstawicielem EIZO. • Upewnij się, czy komputer i jego system operacyjny są kompatybilne ze standardem USB (informacje o kompatybilności USB poszczególnych urządzeń można uzyskać od ich producentów). • W zależności od używanego portu USB 3.1, monitor może nie rozpoznawać podłączonych urządzeń USB. Pobierz najnowszą wersję sterownika USB 3.1 udostępnioną przez danego producenta lub użyj portu USB 2.0.

	<ul style="list-style-type: none">• Jeśli korzystasz z systemu Windows, sprawdź ustawienie BIOS dla USB (szczegóły znajdziesz w instrukcji obsługi komputera).
3. Brak dźwięku.	<ul style="list-style-type: none">• Ten monitor nie ma głośnika.

Rozdział 6 – Informacje

6.1 Demontaż stopki

Stopkę monitora można zdjąć.

Uwaga

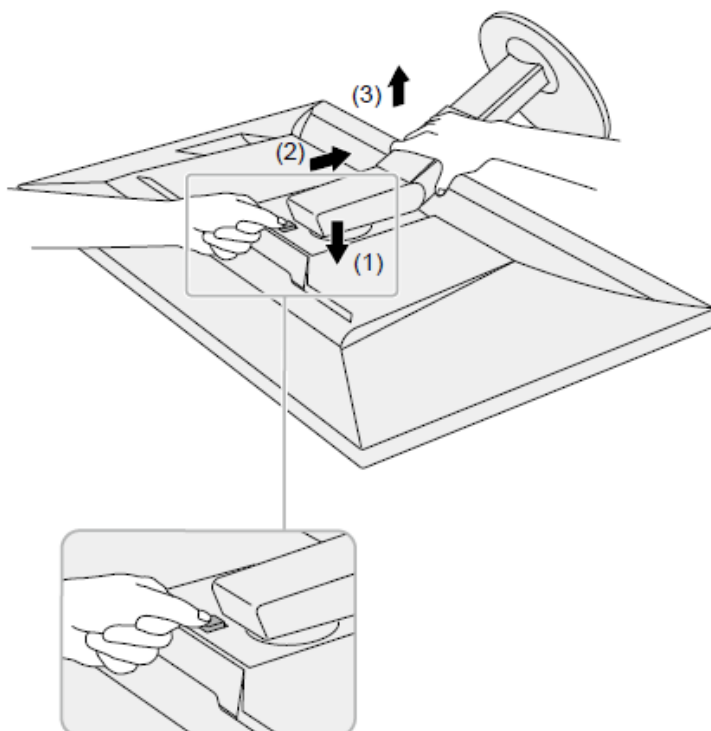
- Po odłączeniu stopki od monitora nie ruszaj nią w górę i w dół, gdyż może to spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenie sprzętu.
- Monitor i stopka są ciężkie, dlatego ich upuszczenie może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenie sprzętu.

1. Połóż monitor na stabilnej powierzchni przykrytej miękkim materiałem. Panel LCD powinien być skierowany do dołu.

2. Zdejmij stopkę.

Naciśnij i przytrzymaj przycisk blokujący (1), mocno chwyć korpus stopki, a następnie przesunij stopkę w kierunku podstawy (2).

Gdy blokada zwolni się, podnieś stopkę do góry (3).



6.2 Montaż opcjonalnego ramienia do monitora

Po zdemontowaniu stopki do monitora można zamocować opcjonalne ramię lub inną stopkę. Lista modeli ramion i stopek pasujących do monitora znajduje się na stronie <http://www.eizoglobal.com>.

Uwaga

- Przy montażu ramienia lub stopki należy postępować zgodnie z dołączonymi instrukcjami obsługi.
- Jeśli używasz ramienia lub stopki innego producenta, upewnij się, że dany produkt jest zgodny ze standardem VESA i z podanymi poniżej wymaganiami. Skorzystaj z wkrętów montażowych VESA dołączonych do monitora.
 - Odstępy między otworami montażowymi: 100 x 100 mm
 - Zewnętrzne wymiary mocowania VESA ramienia lub stopki: 122 x 122 mm lub mniej
 - Grubość płyty montażowej: 2,6 mm
 - Nośność: waga monitora (bez stopki) oraz dodatkowego wyposażenia, np. kabli
- Ramię lub stopka powinny umożliwiać regulację położenia w następującym zakresie:
 - Nachylenie w górę o 45°, w dół o 45°
- Kable należy podłączyć po zamontowaniu stopki lub ramienia.
- Monitor oraz ramię lub stopka są ciężkie i ich upuszczenie może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenie sprzętu.
- Aby ustawić monitor w trybie pionowym (portretowym), obróć ekran o 90° w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara.

Procedura montażu opcjonalnego ramienia lub stopki

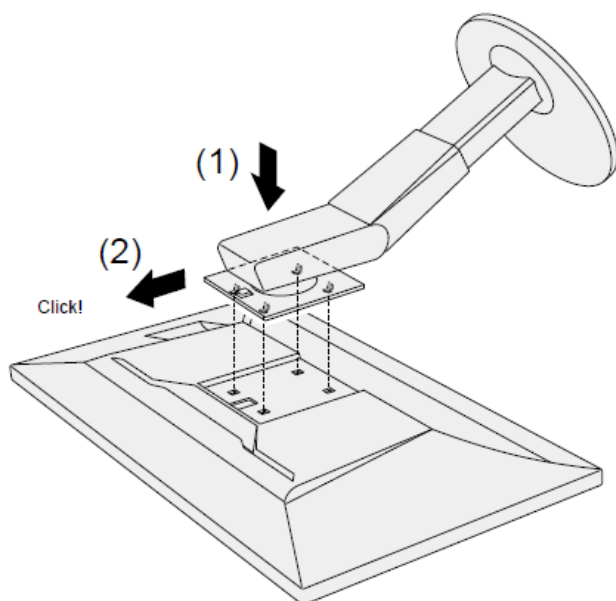
1. Przymocuj ramię lub stopkę do monitora.

Przymocuj ramię lub stopkę do monitora, używając dołączonych do urządzenia wkrętów kompatybilnych ze standardem VESA.

Procedura montażu oryginalnej stopki

1. Połóż monitor na stabilnej powierzchni przykrytej miękkim materiałem. Panel LCD powinien być skierowany do dołu.
2. Odkręć śruby mocujące i zdemontuj opcjonalne ramię lub stopkę.
3. Zamontuj oryginalną stopkę.

Wsuń umieszczone na stopce wypustki w cztery kwadratowe otwory znajdujące się na tylnej ścianie panelu (1) i przesunij stopkę w kierunku górnej części monitora, aż usłyszysz kliknięcie (2).



6.3 Montaż i demontaż uchwyty na kable

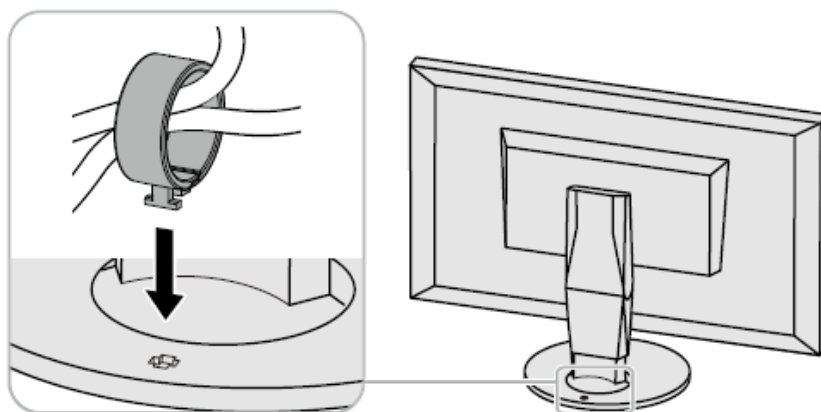
W zestawie znajduje się uchwyt pomagający uniknąć splątania kabli podłączonych do monitora.

Procedura montażu uchwyty

1. Poprowadź kable przez środek uchwyty.
2. Zamknij dolną część uchwyty.

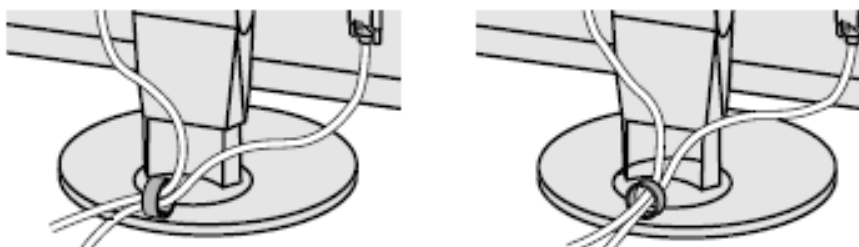


3. Włóż uchwyt na kable do stopki monitora.



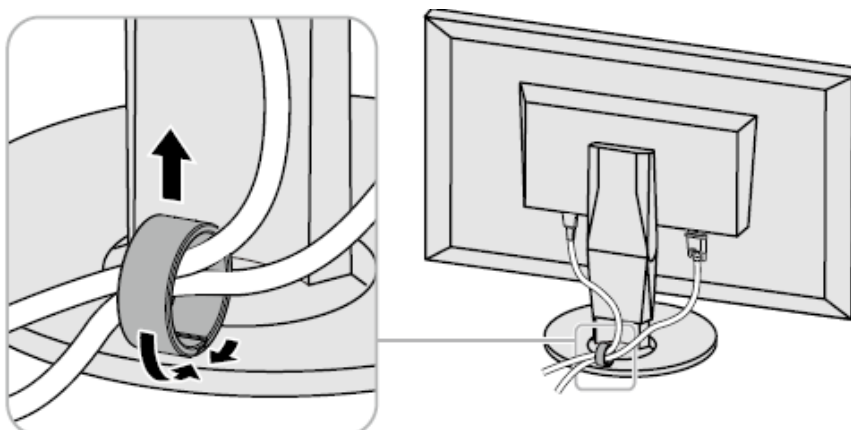
Informacja

Uchwyt na kable można zamontować prostopadle lub równoległe do stopki monitora, w zależności od potrzeb.



Procedura demontażu uchwytu

1. Zamknij dolną część uchwytu.
2. Unieś uchwyt i wysuń go ze stopki.

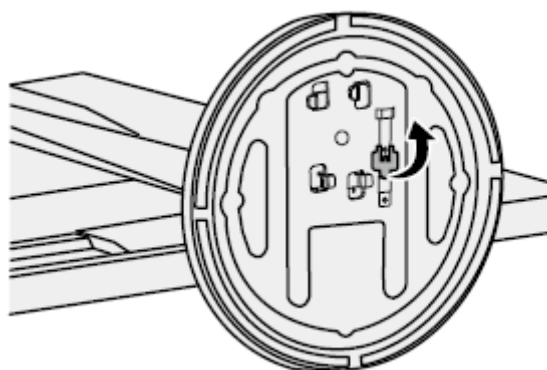


6.4 Montaż i demontaż podstawy stopki

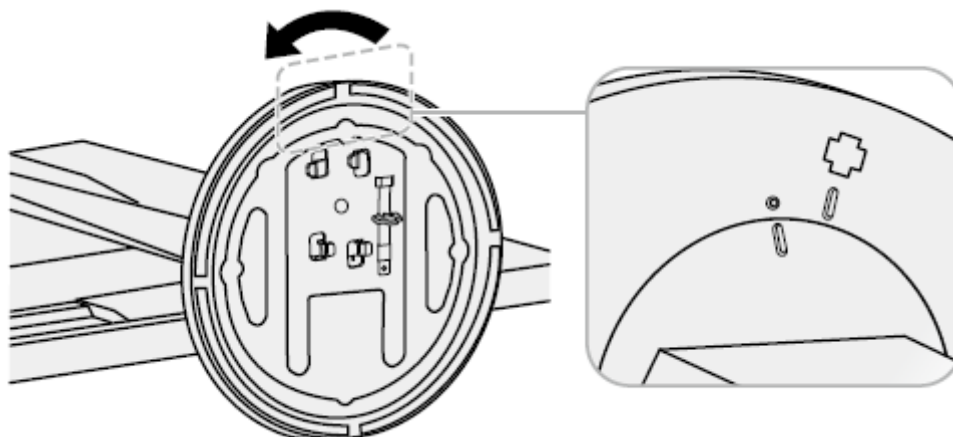
Procedura demontażu

Podstawę stopki można zdemontować w następujący sposób:

1. Połóż monitor na stabilnej powierzchni przykrytej miękkim materiałem. Panel LCD powinien być skierowany do dołu.
2. Unieś dźwignię znajdującą się na spodzie stopki.



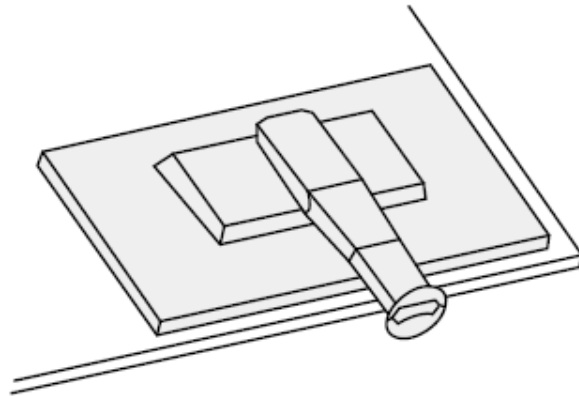
3. Obróć stopkę w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara, aby ją odłączyć.



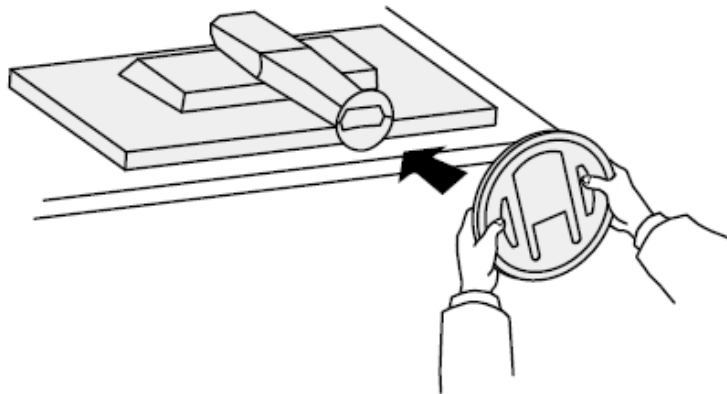
Procedura montażu

Po zdemontowaniu stopki można ją ponownie zamontować w następujący sposób:

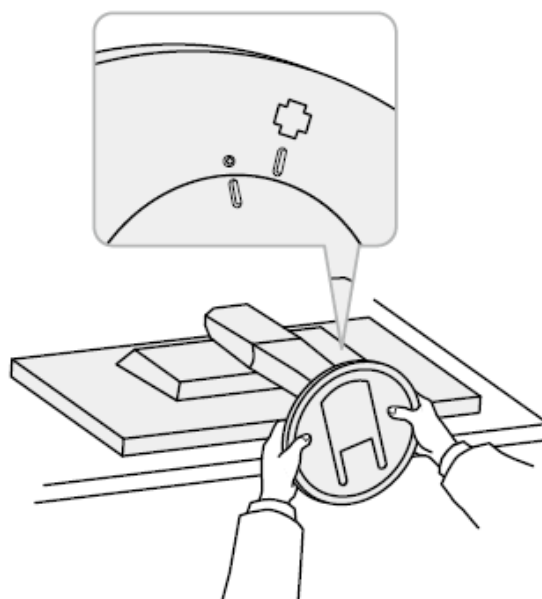
1. Połóż monitor na stabilnej powierzchni przykrytej miękkim materiałem. Panel LCD powinien być skierowany do dołu.



2. Zamocuj stopkę do monitora.



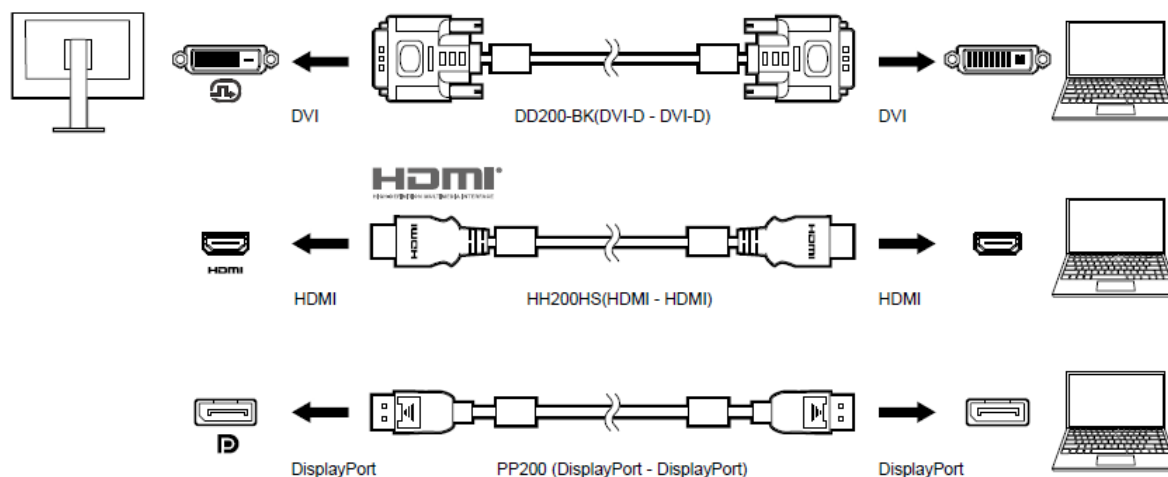
3. Obróć stopkę w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara, aż usłyszysz kliknięcie.



6.5 Podłączanie kilku urządzeń zewnętrznych

Do monitora można podłączyć kilka urządzeń zewnętrznych i przełączać się między nimi, aby zmieniać źródło obrazu wyświetlanego na ekranie.

Przykłady połączeń:



Informacja

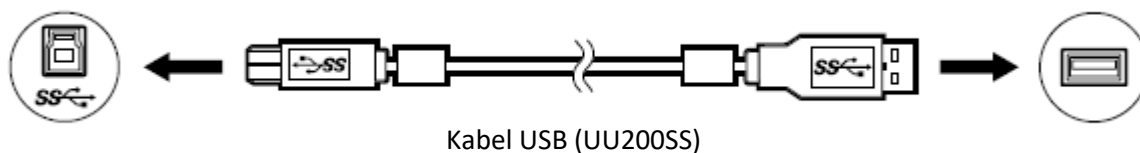
- Każdorazowe naciśnięcie przycisku **INPUT**, znajdującego się z przodu monitora, powoduje zmianę sygnału wejściowego. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w sekcji „[2.2 Zmiana sygnału wejściowego](#)” na str. 15.
- Monitor automatycznie rozpoznaje złącze odbierające sygnał wejściowy i wyświetla obraz na ekranie. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w sekcji „[Auto Input Detection](#)” na str. 25.
- Jeśli komputer ma złącze Thunderbolt 3 / USB-C, skorzystaj z kabla USB-C – DisplayPort.

6.6 Korzystanie z huba USB

Monitor wyposażono w hub USB, który po podłączeniu monitora do komputera PC kompatybilnego z USB pozwala na podłączenie urządzeń peryferyjnych USB.

Procedura podłączenia

1. Połącz port USB downstream komputera z portem USB upstream monitora za pomocą kabla USB.



Lokalizację portu USB upstream monitora sprawdzisz w sekcji „Tył” na str. 10.

2. Podłącz urządzenie peryferyjne USB do portu USB downstream monitora.

Uwaga

- Monitor może nie działać prawidłowo w zależności od używanego komputera, systemu operacyjnego i urządzeń peryferyjnych. Informacje o kompatybilności USB urządzeń peryferyjnych można uzyskać u producentów tych urządzeń.
- Gdy monitor pracuje w trybie oszczędzania energii, urządzenia podłączone przez port USB downstream będą normalnie działać. W związku z tym pobór mocy monitora będzie się różnił w zależności od podłączonych urządzeń (nawet w trybie oszczędzania energii).
- Po wyłączeniu głównego przełącznika zasilania urządzenia podłączone przez port USB downstream nie będą działać.
- Po zmianie ustawienia „USB CHARGE Port” na „Charging Only” urządzenia peryferyjne nie będą działały, jeśli podłączono je do portu „CHARGE” (zobacz „USB CHARGE port” na str. 26).
- Przed zmianą ustawienia „USB CHARGE Port” należy odłączyć od komputera wszystkie urządzenia peryferyjne podłączone do monitora. Zmiana tego ustawienia spowoduje automatyczne zerwanie wszelkich połączeń.

Informacja

- Monitor jest kompatybilny ze standardem USB 3.1. Gen 1. Przy podłączaniu urządzeń obsługujących standard USB 3.1 Gen 1 możliwa jest szybka transmisja danych (tylko w przypadku, gdy kabel USB służący do połączenia komputera z urządzeniem peryferyjnym także jest kompatybilny ze standardem USB 3.1 Gen 1).
- Port USB downstream „CHARGE” umożliwia szybkie ładowanie urządzeń takich jak smartfony czy tablety.

- Jeśli komputer ma złącze Thunderbolt 3 / USB-C, skorzystaj z kabla USB-C – USB-A.

6.7 Specyfikacje

Panel LCD	Typ	IPS (antyodblaskowy)
	Podświetlenie	LED z szerokim gamutem
	Przekątna	61,1 cm (24,1")
	Rozdzielczość	1920 x 1200
	Rozmiar wyświetlanego obrazu	518,4 mm × 324,0 mm
	Rozmiar piksela	0,270 mm × 0,270 mm
	Liczba kolorów	8-bitowe: ok. 16,77 mld
	Kąty widzenia	178°, 178°
	Kontrast (typowy)	1000:1 (gdy dla funkcji „DUE Priority” wybrano ustawienie „Brightness”)
	Czas reakcji (typowy)	14 ms (gray-to-gray)
	Gamut kolorów (typowy)	Odwzorowanie przestrzeni sRGB: 100%, współczynnik NTSC: 79%
Sygnały wideo	Wejścia sygnałowe	DisplayPort 1.1a (kompatybilne z HDCP 1.3) x 1, HDMI (kompatybilne z HDCP 1.4, Deep Color)* ¹ x 1, DVI (Single Link, kompatybilne z HDCP 1.4) x 1 * ¹ Niekompatybilne z funkcją HDMI CEC.
	Pozioma częstotliwość odświeżania	DisplayPort: 26 kHz do 78 kHz HDMI (tryb Video): 15 kHz do 68 kHz HDMI (tryb PC): 26 kHz do 78 kHz DVI: 26 kHz do 78 kHz
	Pionowa częstotliwość odświeżania	DisplayPort: 23 Hz do 63 Hz (dla 720 x 400: 69 Hz do 71 Hz) HDMI (tryb Video): 23 Hz do 61 Hz HDMI (tryb PC): 23 Hz do 63 Hz HDMI (dla 720 x 400): 69 Hz do 71 Hz DVI: 23 Hz do 63 Hz (dla 720 x 400: 69 Hz do 71 Hz)
	Tryb synchronizacji klatek	23,75 Hz do 30,5 Hz; 47,5 Hz do 61,0 Hz

	Maksymalne taktowanie piksela		164 MHz
USB	Port	Upstream	USB typu B (USB3.1 Gen1) x 1
		Downstream	USB typu A (USB3.1 Gen1) x 3 (Port "CHARGE" umożliwia szybkie ładowanie)
	Standard		USB 3.1 Gen 1
	Prędkość transmisji		5 Gb/s (super), 480 MB/s (high), 12 MB/s (full), 1,5 MB/s (low)
	Prąd zasilający	Downstream	USB typu A (USB 3.1 Gen 1): maksymalnie 900 mA/1 port USB typu A (port „CHARGE”): Normalnie: maksymalnie 1500 mA/1 port, Charging Only: maksymalnie 2100 mA/1 port
Zasilanie	Zasilanie wejściowe		100–240 VAC ±10%, 50/60 Hz, 0,60 A – 0,30 A)
	Maksymalny pobór mocy		57 W lub mniej
	W trybie oszczędzania energii		0,7 W lub mniej (gdy używane jest tylko złącze DisplayPort, dla ustawienia „Auto Input Detection” wybrano opcję „Off”, nie ma podłączonych urządzeń USB, dla portu USB CHARGE wybrano opcję „Normal”, a komputer znajduje się w trybie uśpienia lub gdy aktywowano funkcję wyłączenia monitora)
	W trybie standby		0,6 W lub mniej (gdy dla ustawienia „Auto Input Detection” wybrano opcję „Off”, nie ma podłączonych urządzeń USB, dla portu USB CHARGE wybrano opcję „Normal”, a dla ustawienia „DP Power Save” wybrano opcję „On”)
Specyfikacja fizyczna	Wymiary	Min. wysokość	554,4 mm × 396 mm × 245 mm (szer. x wys. x głęb.) (nachylenie: 0°)
		Maks. wysokość	554,4 mm × 558 mm × 265 mm (szer. x wys. x głęb.) (nachylenie: 35°)
	Wymiary bez stopki		554,4 mm × 362 mm × 64 mm (szer. x wys. x głęb.)
	Waga		Ok. 7,9 kg
	Waga bez stopki		Ok. 5,1 kg

	Zakres regulacji wysokości	155 mm (nachylenie: 0°)
	Nachylenie	35° góra, 5° dół
	Obrót	344°
	Rotacja	90° (w prawo)
Wymagania środowiskowe w czasie działania	Temperatura	0°C do 35°C
	Wilgotność względna	20-80% (bez kondensacji)
	Ciśnienie	540 hPa do 1060 hPa
Wymagania środowiskowe w czasie transportu i przechowywania	Temperatura	-20°C do 60°C (-4°F do 140°F)
	Wilgotność względna	10-90% (bez kondensacji)
	Ciśnienie	200 hPa do 1060 hPa

- **Akcesoria**

Najnowsze informacje o akcesoriach do monitorów EIZO znajdują się na stronie <http://www.eizoglobal.com>.

Załącznik

Znaki towarowe

HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface oraz logo HDMI są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi HDMI Licensing, LLC w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

Logo DisplayPort Compliance oraz VESA są zastrzeżonymi znakami towarowymi stowarzyszenia VESA (Video Electronics Standards Associations).

Logo SuperSpeed USB Trident jest zastrzeżonym znakiem towarowym USB Implementers Forum, Inc.



Logo USB Power Delivery Trident są znakami towarowymi USB Implementers Forum, Inc.



DICOM jest zastrzeżonym znakiem towarowym National Electrical Manufacturers Association dla standardów odnoszących się do cyfrowego przesyłania danych medycznych.

Kensington i MicroSaver są zastrzeżonymi znakami towarowymi ACCO Brands Corporation.

Thunderbolt jest znakiem towarowym Intel Corporation w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

Microsoft i Windows są zastrzeżonymi znakami towarowymi Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

Adobe jest zastrzeżonym znakiem towarowym Adobe Systems Incorporated w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

Apple, macOS, Mac OS, OS X, Macintosh oraz ColorSync są zastrzeżonymi znakami towarowymi Apple Inc.

EIZO, logo EIZO, ColorEdge, CuratOR, DuraVision, FlexScan, FORIS, RadiCS, RadiForce, RadiNET, Raptor oraz ScreenManager są zastrzeżonymi znakami towarowymi EIZO Corporation w Japonii i innych krajach.

ColorEdge Tablet Controller, ColorNavigator, EcoView NET, EIZO EasyPIX, EIZO Monitor Configurator, EIZO ScreenSlicer, G-Ignition, i-Sound, Quick Color Match, RadiLight, Re/Vue, SafeGuard, Screen Administrator, Screen InStyle, ScreenCleaner oraz UniColor Pro są znakami towarowymi EIZO Corporation.

Pozostałe nazwy firm i produktów oraz logo są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi swoich właścicieli.

Licencja

Znaki znajdujące się na monitorze używają bitmapowej czcionki zaprojektowanej przez firmę Ricoh Industrial Solutions Inc.