

SJCAM

EMPOWER YOUR DREAMS



SJ

PRO

fw1.2.4

INSTRUKCJA OBSŁUGI



WPROWADZENIE

Wierzymy, że każdy ma marzenie. Naszą misją jest sprawić, abyś wyraził siebie, swoją wizję i marzenia, aby uczynić je rzeczywistymi i dzielić się nimi z innymi.

W ciągu ostatnich 10 lat doświadczenia w zakresie badań, rozwoju i komercjalizacji zdobyliśmy uznanie na całym świecie od klientów i sprzedawców detalicznych, by dać ludziom możliwość tworzenia, odkrywania i wzmacniania ich marzeń.

Posiadanie własnej fabryki, kontrolowanie całego procesu produkcji i obiektu z ponad 500 pracownikami, daje nam większą wszechstronność i możliwość szybkiego dotarcia do rynku zapewniając spełnienie najwyższych standardów jakości. Najważniejsze są marzenia. Odważ się dołączyć do rewolucji SJCAM.

PREZES SJCAM



Gratulujemy zakupu kamery sportowej SJCAM!

Wiemy, że jesteś podekscytowany, zanim jednak użyjesz SJ8 PRO, poświęć trochę czasu na przeczytanie tej instrukcji. Dzięki temu będziesz w stanie skorzystać ze wszystkich funkcji i ustawień. Ważne jest, aby oprogramowanie kamery było zawsze aktualne. Możesz podłączyć kamerę przez WiFi do aplikacji SJCAM ZONE, aby automatycznie pobrać i zainstalować najnowsze oprogramowanie lub odwiedzić stronę www.sjcam.com/firmware.

UWAGA!

1. Jest to produkt o wysokiej precyzji. Nie upuść.
2. Nie wystawiaj urządzenia na działanie silnych pól magnetycznych, takich jak magnesy, silniki elektryczne czy maszyny, które używają silnych fal radiowych.
3. Nigdy nie pozostawiaj urządzenia w obszarach o wysokiej temperaturze. Elektronika i optyka mogą ulec uszkodzeniu w przypadku długotrwałego narażenia na ciepło.
4. Nie zanurzaj kamery w wodzie bez wkładania jej do załączonej wodoodpornej obudowy.
5. Zawsze przechowuj dodatkowe baterie w miejscu z dala od ostrych metali i wilgoci.
6. Unikaj długich okresów ładowania baterii. Podczas ładowania trzymaj z dala od dzieci i zwierząt domowych w celu uniknięcia wypadków.



SJ8 PRO - SPECYFIKACJA

CHIPSET: Ambarella H22 S85

MATRYCA: SONY IMX377

ROZDZIELCZOŚĆ MATRYCY: 12 MegaPixels

EKRAN PRZEDNI: 0.96" OLED

EKRAN GŁÓWNY: 2.33" IPS Dotykowy

SOCZEWKI: 7G (W tym dwie asferyczne)

KĄT: 170°

JASNOŚĆ: F 2.8

OGNISKOWA: 2.8 MM

ROZDZIELCZOŚĆ WIDEO: 4K:(3840×2160)25/30/50/60fps,

1440P:(1920×1440) 25/30/50/60fps,

1080P:(1920×1080) 24/25/30/50/60/120fps. 720P:(1280×720) 240fps

POJEMNOŚĆ BATERII : 1200mAh Bateria w zestawie

WAGA WŁASNA: 85 G

WYMIARY: 62.5 MM 41 MM 28.8 MM

WYMAGANIA SYSTEMOWE: WINDOWS 7, 8X lub nowszy /OS X® 10.8 lub nowszy

OBSŁUGIWANE KARTY: MicroSD, DO 128GB

FORMATY WIDEO: MP4 (H264/H265)

FORMAT KODEKA: H.264

FORMATY WIDEO: MOV, MP4

ROZDZIELCZOŚĆ ZDJĘĆ: 12M (4000×3000 4:3), 10M(3648×2736 4:3),8M 16:9 (3840×2160 16:9),
8M 4:3(3264×2448 4:3), 5M(2595×1944 4:3), 3M(2048×1536 4:3), 2MHD (1920X1080 16:9)

FORMAT ZDJĘĆ: JPG

WIFI: 2.4 G/5G (802.11 A/B/G/N)

STABILIZACJA: 6-Axis Gyroscope

DŁUGOŚĆ DZIAŁANIA NA JEDNEJ BATERII : Do 100 Minut przy ustawieniu 4K@30fps



OPIS CZĘŚCI KAMERY



SJCAM

PILOT ZDALNEGO STEROWANIA(Opcja)

SJCAM

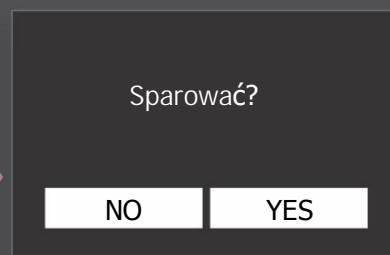
WiFi włącz/wyłącz

Wyłącz kamerę

Seria zdjęć

Nagrywanie Start/Stop

Wyzwalacz



Aby sparować pilota z SJ8 PRO:przesuń palcem w dół > Wybierz Remote Control
Kliknij "TAK" aby rozpocząć. Pojawi się instrukcja parowania. Wciśnij jednocześnie przycisk Nagrywanie i Wyzwalacz. Ukaże się nam "Pairing Completion ID".

Po sparowaniu pilota nigdy nie będziesz musiał ponownie go sparować.

Po włączeniu SJ8 PRO, pilot może rozpocząć wysyłać polecenia do Twojej kamery.

Pilot jest przeznaczony do pracy z maksymalną odległością 10 metrów (30 stóp) od SJ8 PRO, bez przeszkód w linii wzroku.

Bateria używa tylko zasilania po naciśnięciu dowolnego przycisku w pilocie, dzięki czemu będzie bardzo długo działać.

Pilot jest zasilany przez baterię guzikową, litową CR2032.



WŁĄCZANIE KAMERY

1



Włącznik jest z prawej strony.
Naciśnij i przytrzymaj, aby włączyć.

2



Po włączeniu pojawi się
podświetlenie przycisku.

3



Po pojawieniu się ekranu powitalnego
SJCAM, uruchomi się menu główne.

UWAGA: Jeśli znajdować się będzie nowszy
firmware, instalacja rozpocznie się
automatycznie. Po zakończeniu instalacji, pojawi
się menu główne.

Wymiana baterii w SJ8



Przesuń pokrywę slotu zgodnie z grafiką nr 1.



Chwyć pokrywkę i otwórz zgodnie z grafiką nr 2.



Wyciągnij baterię zgodnie z grafiką nr 3 i wsuń w jej miejsce naładowaną.

UWAGA: Zawsze sprawdź czy poprawnie instalujesz baterię. Strzałka nadrukowana na baterii wskazuje przód kamery oraz umiejscowienie slotu na kartę microSD.

PODŁĄCZANIE KABLA USB-C



Wyciągnij zaślepkę portu USB-C znajdującą się z lewej strony kamery

Ostrożnie wsuń kabel znajdujący się w zestawie

Port ma różne zastosowania takie jak ładowanie baterii, transfer plików (wyłącznie z kamery na inne urządzenie), podłączenie mikrofonu i za pośrednictwem specjalnych adapterów :wyjście wideo cyfrowe lub analogowe.

INSTALACJA KARTY MICROSD



Przesuń pokrywę slotu zgodnie z grafiką nr 1.

Wsuń kartę zgodnie z grafiką numer 2.

Podpowiedź: Strzałka nadrukowana na baterii wskazuje przód kamery oraz umiejscowienie slotu na kartę microSD.

Delikatnie wsuń kartę do momentu kliknięcia.

Aby wyciągnąć kartę należy na nią nacisnąć aż się wysunie.

UWAGA: Aby nie utracić żadnych danych, stosuj powyższe operacje tylko przy wyłączonej kamerze.

WYCIĄGANIE KAMERY Z OBUDOWY WODOODPORNEJ



Przesuń zabezpieczenie zgodnie z grafiką numer 1.

Unieś klips zgodnie z grafiką numer 2.

Odegnij klips od tyłu zgodnie z grafiką numer 3.

Otwórz drzwiczki zgodnie z grafiką numer 4.

Wysuń kamerę zgodnie z grafiką numer 5.

Główny ekran

Czas trwania | Pozostały czas na karcie - Wyświetla aktualny czas nagrywania i pozostały czas na karcie.

Wskaźnik WiFi - Wyświetla status połączenia WiFi.

Status Mikrofonu - Wyświetla status mikrofonu.

Status Baterii - Wyświetla poziom ładowania baterii. Gdy bateria rozładowana - grafika baterii miga.

Żyroskop Wł/Wył - Wyświetla status czujnika żyroskopowego. Wyświetla się, gdy jest aktywny. Nie wyświetla się, gdy jest wyłączony.

Kontrolki Zoom'u - Kliknij (+) lub (-) aby przybliżyć lub oddalić obraz.

Przejdź do ustawień - Dotknij tej ikony, aby wprowadzić zmiany w ustawieniach dla wybranego trybu lub opcji ogólnych.

Ikona aktualnego trybu - Wyświetla aktualny tryb nagrywania.

Aktualna data i czas - Wyświetla aktualną datę i godzinę.

Wskaźnik stanu - Informuje, czy kamera jest aktywna nawet gdy ekran jest wyłączony.

Przejdź do trybu odtwarzania - Dotknij tej ikony, aby przejść do galerii kamery i obejrzeć nagrane filmy i zdjęcia.

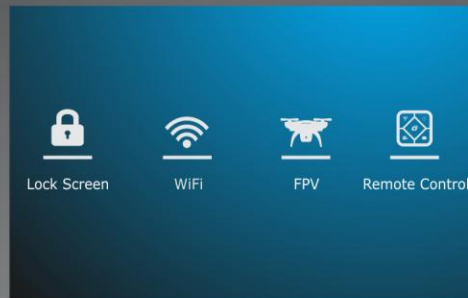
Aktualna rozdzielczość / opcje - Wyświetla aktualne szczegóły ISO i aktualny tryb. Na górze wyświetla ustawienia ISO, a na dole pokazuje bieżący tryb, w którym się znajdujesz. Przesuń w górę, aby wybrać tryb.

Ustawienia bieżącego trybu - Uzyskaj dostęp i wprowadź zmiany w ustawieniach trybu, w którym aktualnie się znajdujesz.

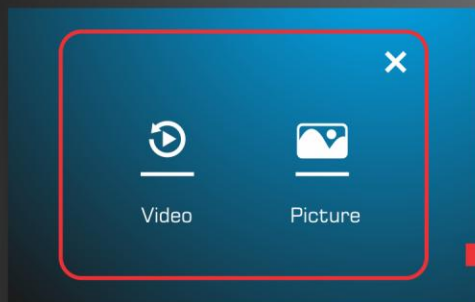
Ekran główny zawiera wiele zagnie d onych menu dostępne przez dotknięcie lub przesuwanie. Możesz również ukryć wszystkie ikony na ekranie aby korzystać z wizjera bez ikon i wskaźników.

To są wszystkie ekrany zagnieżdżone w Główny ekran. Możesz dotknąć lub przesunąć aby przejść do ustawień.

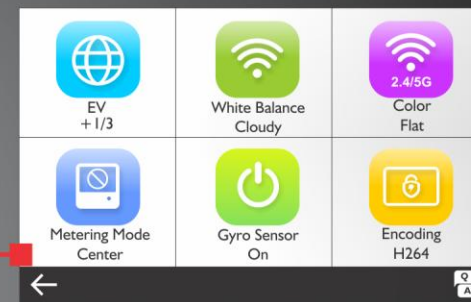
Przełacza ekran



Opcje odtwarzania



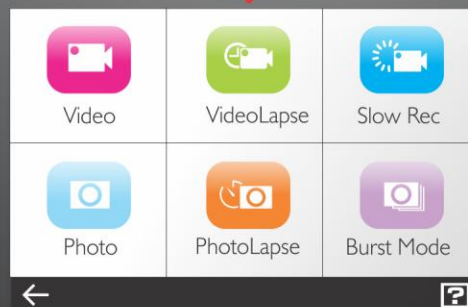
Ustawienia główne



Opcje rozdzielczości



Ustawienia trybu



Wybór trybu

← Wróć do ekranu głównego.

? Więcej informacji o trybach

🗨️ Często pytania i odpowiedzi

Górny ekran po zsunięciu



Aby się tu dostać, przesunij palcem w dół górną część ekranu.



ZABLOKUJ EKRAN

Wyłącza wyświetlacz i wyłącza ekran dotykowy, aby uniknąć przypadkowego dotknięcia. Przesunij ikonę klucza do zamka, aby ponownie włączyć ekran dotykowy.



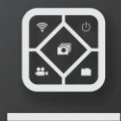
WIFI

Włącz lub wyłącz Wi-Fi, dotykając go i ustawiając.



FPV

Umożliwia analogowe wyjście wideo za pomocą specjalnego kabla. Kabel sprzedawany jest osobno.



ZDALNE STEROWANIE

Włącz pilota, dotykając go i ustawiając na ON



PRZESUŃ W GÓRĘ ABY POWRÓCIĆ

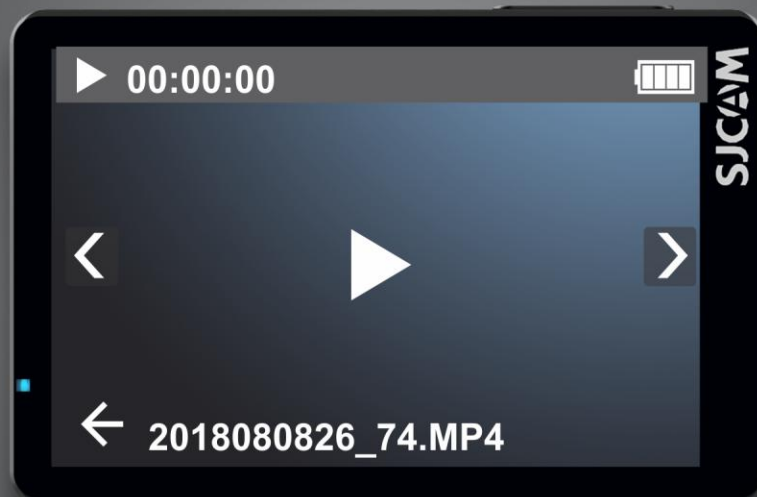
Przesunij palcem w górę, aby ukryć ekran przełączania

▶ Ekran odtwarzania

Upływający czas
Pokazuje, ile czasu jest odtwarzane.

Przejdź do poprzedniego pliku
Stuknij lub przesuń w prawo, aby przejść do poprzedniego pliku

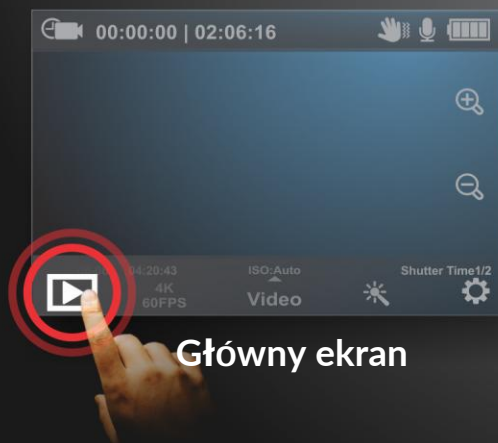
Powrót do wyboru pliku
Powraca do ekranu wyboru pliku.



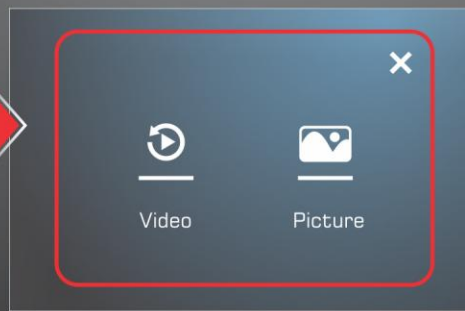
Wskaźnik stanu akumulatora
Pokazuje, ile mocy zostało.

Przejdź do następnego pliku
Stuknij lub przeciągnij w lewo, aby przejść do następnego pliku.

Tu znajduje się nazwa pliku



Główny ekran

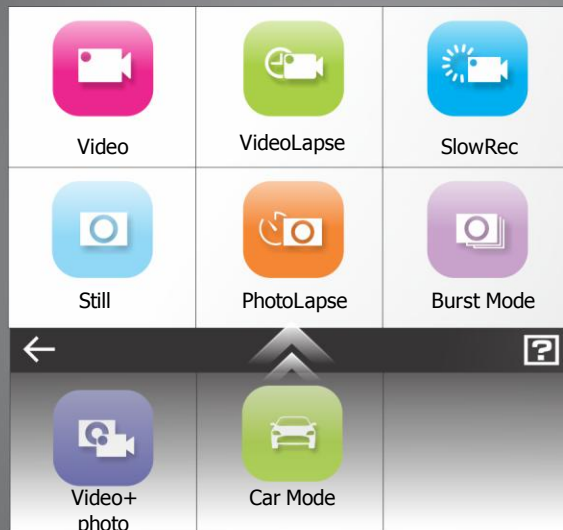


Wybór typu pliku



Wybór pliku

Ekran Trybów



← Wyjdź do głównego ekranu
Stuknij ikonę X, aby wyjść.

Wskazówki, porady i FAQ
Aby uzyskać więcej informacji,
dotknij ikonę [?] w prawym dolnym
rogu.

Aby się tu dostać przesunąć w górę



Wideo

Tryb nagrywania filmów.



Wideo poklatkowe

Zdjęcia z timelapse, wejdź, aby utworzyć plik wideo.



SlowRec

Do nagrywania wideo w zwolnionym tempie.



Tryb fotografowania.

Zdjęcie



Zdjęcie poklatkowe

Seria zdjęć do stworzenia timelapse. Każde zdjęcie będzie miało własny plik.



Tryb Burst

Szybkie wielokrotne migawki, wybierz liczbę wymaganych zdjęć (maks. : 10).



Wideo / zdjęcie

Do nagrywania wideo, gdy sekwencja zdjęć jest wykonywana w ustalonych odstępach czasu.



Tryb samochodowy

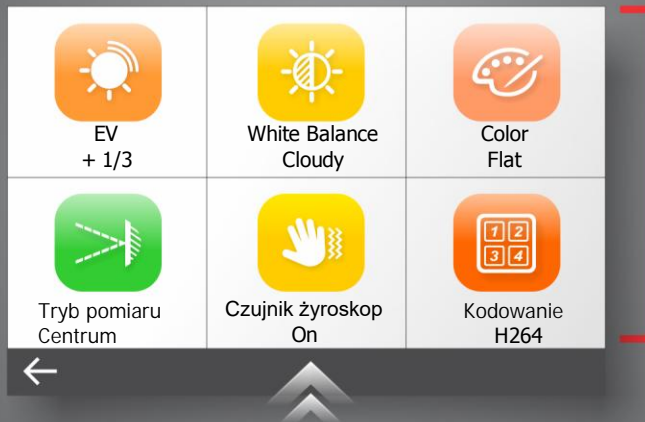
Automatycznie uruchamia kamerę i rozpoczyna nagrywanie po uruchomieniu silnika (wymagane wyposażenie ładowarki samochodowej).

Przesuń do góry, aby uzyskać dostęp do wideo + zdjęcia, trybu samochodowego.





Ekran ustawień trybów



Aktualne opcje menu
W zależności od trybu, w którym się znajdujesz, opcje menu będą się różnić. Wszystkie opcje dla danego trybu pokażą się po tej stronie, przewiń w dół, aby zobaczyć inne elementy.
Raz zmienione ustawienia będą takie same dla danego trybu za każdym razem, gdy wrócisz dopóki nie zmienisz ich ponownie.

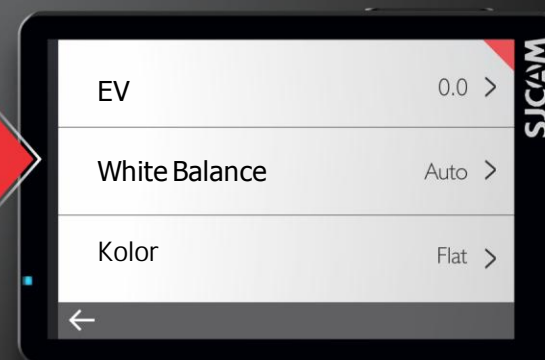
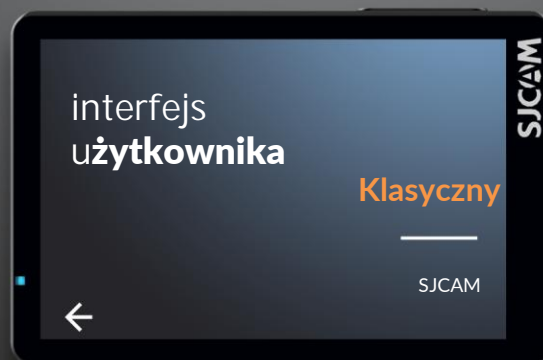
Aby się tu dostać, dotknij tego.



Naciśnij tę strzałkę, aby wyjść.

Przewiń w górę, by zobaczyć więcej opcji

Możesz przejść do menu tekstowego, przechodząc do Ustawień ogólnych i wybierz "Klasyczny" w opcji interfejsu użytkownika ..



Ekran przedni

Ikona bieżącego trybu
Ikona pokazuje tryb, w którym aktualnie się znajdujesz.
Opcje będą się różnić w zależności od trybu.

Ikona aktywności kamery
Podczas nagrywania filmu ikona będzie migać.

Obecny czas
Wyświetla aktualny czas w cyfrach.



Aktualna rozdzielczość / liczba klatek na sekundę
Wyświetla ustawiony rozmiar rozdzielczości i towarzyszącą liczbę klatek na sekundę.

Upływający czas / ilość wykonanych zdjęć
Pokazuje czas nagrywania lub liczbę obrazów, które są na nośniku.

Wskaźnik zużycia baterii
Wyświetla przybliżoną moc pozostałą na baterii. Bateria miga, gdy jest prawie pusta.

Możesz włączyć lub wyłączyć przedni ekran przechodząc do menu Ustawienia ogólne i wybierz "Off" w "Front Display".



ROZDZIELCZOŚĆ

| | |
|----------------------|----------|
| 4K (3840x2160) | 60 fps > |
| 4K Ultra (3840x2160) | 30 fps > |
| 2.7K (2720x1520) | 30 fps > |

Tryb wideo

4K • 3840x2160

- ilość klatek: 24, 25, 30, 50, & 60 fps

4K Ultra • 3840x2160

- ilość klatek: 24 & 30fps

2.7K • 2720x1520

- ilość klatek: 24, 25, 30, 50, & 60 fps

1440p • 2560x1440 •

- ilość klatek: 24, 25, 30, 50, & 60 fps

1080p • 1920x1080

- ilość klatek: 24, 25, 30, 50, 60, & 120 fps

1080p Ultra • 1920x1080

- ilość klatek: 50 & 60 fps

720p • 1280x720 • 240fps

| |
|--------------------|
| 12MP 4000x3000 4:3 |
| 10MP 3468x2736 4:3 |
| 8MP 3840 |

Tryb zdjęć

12MP • 4000x3000 • Proporcje 4:3

10MP • 3648x2736 • Proporcje 4:3

8MP • 3840x2160 • Proporcje 16:9

8MP • 3624x2448 • Proporcje 4:3

5MP • 2592x1994 • Proporcje 4:3

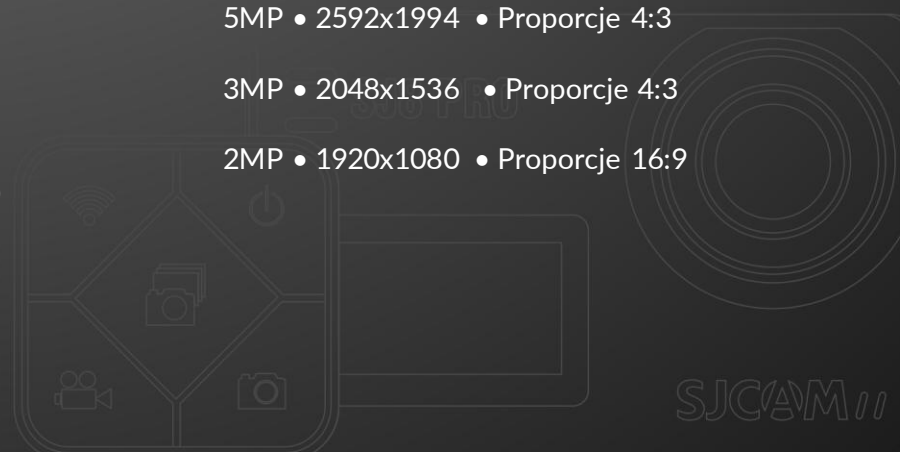
3MP • 2048x1536 • Proporcje 4:3

2MP • 1920x1080 • Proporcje 16:9



Do poprawnego działania kamery **SJ8 PRO** zalecamy stosować **przynajmniej kart** Class 10 U3 znanych marek

SJ8 PRO obsługuje karty microSD aż do pojemności 128GB, współpracuje zarówno z FAT32 jak i ExFAT.



USTAWIENIA TRYBÓW – Strona 1



EV • Wartość ekspozycji - Dostosuj ekspozycję pod kątem dopuszczalnej ilości światła. Ustaw tę wartość na niską, kiedy otoczenie jest zbyt jasne; ustaw na wysokie, gdy jest zbyt ciemno. Wykonywanie zdjęć w wysokiej EV trwa dłużej, a fotografowany obiekt może się rozmyć, jeśli się porusza.



BALANS BIELI • Dostosowuje temperaturę barwy Twojego nagrania, aby skompensować oświetlenie otoczenia.



KOLOR • Dostajesz 2 wstępnie ustawione opcje: SJCAM - Żywe i Płaskie. Wybierz opcję Płaskie, aby zachować dynamikę kolorów; SJCAM - Żywe, aby poprawić kolory.



TRYB POMIARU • Wskazuje kamerze, która część sceny ma pierwszeństwo przy ustawianiu poziomu jasności całego obrazu. Opcje: średnia, centralnie zrównoważona lub punktowa.



CZUJNIK ŻYROSKOPU • Włącz czujnik żyroskopu, aby wygładzić drzenie podczas nagrywania. W razie potrzeby wyłącz czujnik żyroskopowy, aby uzyskać pełne pole widzenia ustawionej rozdzielczości.



KODOWANIE • H.264 jest standardem do zapisu plików wideo, wysokiej kompatybilności z odtwarzaczami wideo.

H.265 to nowszy standard, który kompresuje wideo znacznie lepiej w przypadku mniejszych rozmiarów plików i szybszego przesyłania strumieniowego, może wymagać aktualizacji kodeka odtwarzacza wideo.

EV kontrolujesz, decydując ile wpuuszczasz światła do obiektywu.

Jaśniej



Wartość ekspozycji



Ciemniej

| |
|------|
| +2.0 |
| +5/3 |
| +4/3 |
| +1.0 |
| +2/3 |
| +1/3 |
| 0.0 |
| -1/3 |
| -2/3 |
| -1.0 |
| -4/3 |
| -5/3 |
| -2.0 |



WSKAZÓWKA: Aby uzyskać bardziej stabilny obraz lub zdjęcie, włącz czujnik żyroskopu.

Będziesz wiedzieć, czy jest aktywny kiedy widzisz migającą ikonę dłoni w prawym górnym rogu ekranu.

USTAWIENIA TRYBÓW– Strona 2



GŁOŚNOŚĆ • Ustawia czułość mikrofonu na głośniejsze lub cichsze podczas nagrywania filmu.
UWAGA: Ustawienie zbyt wysokiej wartości w małych, zamkniętych przestrzeniach może zniekształcić nagrany dźwięk.



OSTROŚĆ • Ustawia, ile szczegółów obrazu zostało zapisanych.
Wyższe ustawienie spowoduje uzyskanie ostrzejszych zdjęć kosztem rozmiaru pliku.
Ustawienie na niskim poziomie spowoduje wygładzenie denerwujących, cienkich linii.



KOREKTA ZNIEKSZTAŁCENI • Włącz to ustawienie, aby usunąć efekt rybiego oka, który jest nieodłączny dla obiektywów szerokokątnych. UWAGA: Drobne przycięcie obrazu wystąpi, aby było to możliwe.



NAGRYWANIE PĘTLI • Umożliwia ciągłe nagrywanie, gdy karta pamięci jest pełna, nagrywając najstarszy plik w folderze.



ROZMIAR PLIKU • Ręcznie określa limit długości pliku.
UWAGA: Karty sformatowane w systemie plików FAT32 będą miały maksymalny rozmiar pliku 4 GB, niezależnie od rozdzielczości lub długości nagrania. Twój SJ8 PRO obsługuje format pliku ExFAT, który usuwa to ograniczenie.



JAKOŚĆ VIDEO • Daje możliwość nagrywania wideo z dużą szybkością transmisji, aby uzyskać więcej szczegółów obrazu na klatkę, ale spowoduje to zwiększenie rozmiarów plików.

Wizualne wyjaśnienie działania Korekcji zniekształceń.



DISTORTION CORRECTION
ON



DISTORTION CORRECTION
OFF

USTAWIENIA TRYBÓW– Strona 3



JAKOŚĆ ZDJĘĆ • Ustawienia wstępne służące do dostosowywania ilości szczegółów zapisywanych na zdjęciach. Opcje: Fine, Standard i Economy.



ISO • Dostosowuje czułość czujnika obrazu do światła. Wyższe czułości ISO będą gromadzić więcej światła kosztem dodawania szumu (ziarnistości) do obrazu.



AUDIO • Włącza lub wyłącza nagrywanie dźwięku w nagraniu wideo.



ZNACZNIK CZSU • Po włączeniu wyświetli datę i godzinę nagrania. Świetne podczas robienia filmów z timelapse lub robienia filmów dokumentalnych. W przeciwnym razie po prostu go wyłącz.



CZAS MIGAWKI • Określa, jak długo czujnik obrazu pozostaje "otwarty", aby uchwycić obraz. Krótkie czasy otwarcia migawki pozwalają na mniej światła, a ruchome obiekty są bardziej ostre. Długie czasy otwarcia migawki pozwalają uzyskać więcej światła, ale mogą powodować rozmycie poruszających się obiektów. Bardzo długie ustawienia ekspozycji są najlepsze w przypadku fotografii nocnej.



RAW • Włącza lub wyłącza zapisywanie obrazów jako danych czujnika obrazu w pliku (.RAW), zachowuje szczegóły obrazu do późniejszej edycji. Wymaga konwertera do użycia z oprogramowaniem do obróbki zdjęć. **UWAGA:** RAW nie jest łatwo widoczny, dopóki nie zostanie przekonwertowany lub wyprowadzony do JPEG.

TRYBY POMIAROWE



ŚREDNI

Mierzy całą scenę oświetleniową.



CENTRALNY

Mierzy środkową część sceny.



MIEJSCOWY

Mierzy mały punkt w centrum sceny.

USTAWIENIA TRYBÓW – Strona 4



VIDEOLAPSE • Wykonuje serię zdjęć w określonych odstępach czasu, aby utworzyć plik wideo
Natychmiastowe odtwarzanie bez konieczności łączenia każdego obrazu razem.
To ustawienie jest dostępne tylko w trybie Videolapse.



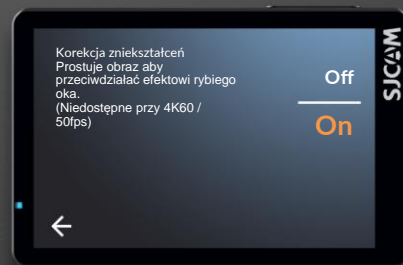
SLOW MOTION • Przyspiesza odtwarzanie bardzo powolnych obiektów lub scen, takich jak zachody słońca w standardowej prędkości, aby utworzyć film, który pokazuje bardzo powolny ruch.
To ustawienie jest dostępne tylko w trybie Slow Motion.



INTERWAŁ FOTOGRAFII • Ustawia, jak daleko od siebie są rejestrowane poszczególne klatki.
Dłuższe interwały powodują, że wolno poruszające się obiekty, takie jak chmury, poruszają się znacznie szybciej niż krótkie interwały.



Niektóre pozycje menu mają podpowiedzi ekranowe łatwiej zrozumieć i używać.



H.265, znany również jako HEVC (lub High Efficiency Video Coding) to nowy standard branżowy w dziedzinie kodowania wideo, który zapisuje znacznie mniejsze pliki wideo daje bezkompromisową jakość obrazu. HEVC jest stworzony tak, aby duże pliki wideo mogły być przesyłane strumieniowo znacznie szybciej w sieci i mają mniejsze zapotrzebowanie na pamięć.

OGÓLNE USTAWIENIA - Strona 1



JĘZYK • Wybór języka systemu.



WIFI • Włącza lub wyłącza komunikację WiFi z aplikacją. Gdy jest aktywny: skanuj sieci, wybierz identyfikator SSID kamery, a następnie połącz się z telefonem przed otwarciem aplikacji SJCAM.



CZĘSTOTLIWOŚĆ WIFI • Przełącz na standardową częstotliwość 2,4 GHz lub 5 GHz (szybciej i dalej).



FORMATUJ • Całkowicie usuwa wszystko z karty pamięci, a następnie ustawia ją jako nowy napęd. SJ8 PRO obsługuje zarówno FAT32, jak i ExFAT. W miarę możliwości sformatuj kartę na ExFAT na swoim pulpicie, aby umożliwić nagrywanie plików większych niż 4 GB.



AUTOMATYCZNE WYŁĄCZENIE • Automatycznie wyłącza kamerę o ustawionej godzinie. Działa tylko wtedy, gdy kamera jest w trybie gotowości i nie nagrywa.



WYGASZACZE EKRANU Aby obudzić wyświetlacz, wystarczy dotknąć ekranu lub krótko nacisnąć dowolny przycisk jeden raz.



WSKAZÓWKI ZWIĄZANE Z ZASILANIEM

- Aby oszczędzać energię, możesz wyłączyć ekran główny, jeśli go nie używasz.

- Ustaw Auto Power Off na 3 minuty,

aby maksymalnie wykorzystać naładowanie baterii. Jeśli nie ma aktywność w tym okresie, kamera wyłączy się.

- Przejdź do czasu wyłączenia LCD i ustaw go na najkrótszy możliwy czas. Skonfiguruj wskaźniki LED, aby wiedzieć czy nagrywanie jest włączone czy nie.

- Planuj nagrania wideo z wyprzedzeniem, aby zmaksymalizować moc baterii.

- Podczas nagrywania należy unikać ciągłego sprawdzania LCD, aby zobaczyć, czy kamera działa. Wyświetlacze LCD zużywają dużo baterii. Zamiast tego użyj wskaźników LED, aby poznać status.

- Twoja kamera korzysta z baterii litowej, naładować, nawet jeśli nie jest w pełni rozładowana

- Zaopatrz się w ładowarkę i zapasową baterię, która odciąży Twoją obecną baterię od stałego użytkowania.

SJ8 PRO

OGÓLNE USTAWIENIA - Strona 2



PRZEDNI WYŚWIETLACZ • Włącza lub wyłącza mały przedni ekran LCD, gdy nie jest potrzebny.



LAMPKA KONTROLNA • Włącza i wyłącza wszystkie kontrolki stanu na kamerze.



DZWIĘKI PRZYCISKÓW • Włącza lub wyłącza dźwięki systemowe jako słyszalny wskaźnik stanu i naciśnięcia przycisków.



OBRÓT NAGRANIA • Odwraca nagranie o 180 stopni. Włącz to, gdy kamera jest ustawiona w pozycji do góry nogami, na przykład na przedniej szybie samochodu lub kierownicy roweru, aby zachować ekran właściwą stroną do góry.



JASNOŚĆ • Regulacja jasności ekranu. Ustaw na maks. w jasnym świetle dziennym lub przyciemnij przy słabym oświetleniu w ciemności. Kliknij X w prawym górnym rogu, aby wyjść.



TEMPERATURA KOLORU • Ustawia temperaturę kolorów ekranów. Przesuń w lewo, aby uzyskać cieplejszy (czerwonawy), przesuń w prawo, aby uzyskać chłodniejszy (niebieskawy). Kliknij X w prawym górnym rogu, aby wyjść.

**UWAGA:**

- Zawsze sprawdzaj wodoszczelność obudowy przed jej użyciem pod wodą.
- Upewnij się, że uszczelka silikonowa jest poprawnie umiejscowiona przed włożeniem kamery.
- Sprawdź czy nie ma zanieczyszczeń, które mogą znaleźć się na uszczelce, ponieważ może to spowodować powolny wyciek, który może ostatecznie zalać obudowę po całkowitym zanurzeniu.
- Należy zawsze myć wodoszczelną obudowę słodką wodą po każdym nurkowaniu, aby spłukać sól lub inne zanieczyszczenia. Zachowaj obudowę zamkniętą w trakcie tej czynności.

SUO PRO

OGÓLNE USTAWIENIA - Strona 3



MIKROFON ZEWNĘTRZNY • Włącza lub wyłącza mikrofon zewnętrzny. Zewnętrzny mikrofon należy najpierw włożyć do gniazda USB (sprzedawany oddzielnie).



DATA / CZAS • Ustawia datę i godzinę w systemie kamery. Pliki zostaną oznaczone zgodnie z ustawieniem. Data / czas pojawią się również, gdy funkcja Stempel Czasu jest włączona.



KONTROLA STABILIZATOREM • Włącza lub wyłącza sterowanie kamerą z przegubu STABILIZATORA.



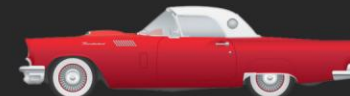
CZĘSTOTLIWOŚĆ • Ustawia częstotliwość odświeżania ekranu. To ustawienie zależy od standardów prądu przemiennego kraju (AC). Może również służyć do przeciwdziałania migotaniu ekranu.



USTAWIENIA DOMYŚLNE • Resetuje wszystkie ustawienia kamery do ustawień fabrycznych.



WYŚWIETLANIE ISO • Włącza lub wyłącza wyświetlanie informacji o ustawieniach ISO na ekranie głównym.



UWAGA: Podczas korzystania z kamery jako rejestratora jazdy, użyj kabla ładowarki samochodowej i wyjmij wewnętrzną baterię unikaj przeładowania / przegrzania.



UWAGA:
Obsługa kamery podczas prowadzenia pojazdu jest niebezpieczna. Zdecydowanie zaleca się wcześniejsze skonfigurowanie kamery przed podróżą.

SJO PRO

OGÓLNE USTAWIENIA - Strona 4



INTERFEJS UŻYTKOWNIKA • Opcje przełączania na standardowy interfejs tekstowy lub kolorowy oparty na ikonach.



WERSJA • Pokazuje numer wersji zainstalowanego oprogramowania, w tym datę wydania.



Możesz uzyskać dostęp do najczęściej zadawanych pytań i odpowiedzi, przechodząc do ekranu ustawień ogólnych dotykając tej ikony pytań i odpowiedzi w prawym dolnym rogu.



CYFROWY ZOOM

Możesz powiększać i pomniejszać swoją scenę, dotykając zoomu na głównym ekranie. Zauważ, że jest to zoom cyfrowy, i wykonuje tylko rzut rzeczywistego obrazu.



PRZYBLIŻ



ODDAL

SJ8 PRO

ZARZĄDZANIE PLIKAMI

Możesz przesyłać pliki z kamery przy użyciu dowolnej z tych 4 metod.

1. Za pomocą kabla USB podłączonego do gniazda USB-C w kamerze, na komputer z systemem Windows lub Mac:

a> Podłącz kabel USB, wybierz "Urządzenie pamięci masowej" w swojej kamerze.

b> Urządzenie będzie wyświetlane jako napęd w Menedżerze plików (Explorer w systemie Windows, Finder w systemie OSX)

2. Przez WIFI za pośrednictwem aplikacji SJCAM Zone:

a> Podłącz kamerę do telefonu: Ustawienia urządzenia> Wi-Fi> Wybierz kamerę

b> Przejdź do aplikacji, dotknij ikony Galeria, a następnie pobierz pliki, które chcesz przenieść dotykając ikony strzałki w dół obok każdego pliku

3. Korzystając z adaptera kart MicroSD:

a> Wyłącz kamerę i wyjmij kartę MicroSD.

b> Włóż ją do adaptera na kartę i podłącz do komputera.

c> Twoja karta pojawi się jako dysk w Menedżerze plików.

d> Po zakończeniu przesyłania plików, kliknij prawym przyciskiem myszy na dysk i wybierz opcję "Wysuń", następnie usuń kartę z komputera.

4. Przenosząc kartę MicroSD do smartfona z wymiennym nośnikiem:

a> Wyłącz aparat i wyjmij kartę MicroSD;

b> Włóż MicroSD do urządzenia mobilnego;

Twoja karta MicroSD pojawi się jako napęd w Menedżerze plików na urządzeniu mobilnym;

c> Przenieś wybrane pliki na urządzenie mobilne;

d> Po zakończeniu "wyjmij" kartę MicroSD, wybierając "Odmontuj"

Opcja:

Sformatuj kartę MicroSD w swojej kamerze, aby usunąć pliki dodane przez urządzenie mobilne.





Importer:

Kamaks Sp. z o.o.
ul. Cynamonowa 22
62-023 Kamionki
e-mail: contact@sempler.pl

Warunki gwarancji:

- Gwarancja jest ważna na terenie Polski.
- Gwarantem jest firma Kamaks Sp. z o.o. w Kamionkach.
- Gwarancji udziela się na okres **24 miesięcy** od daty sprzedaży urządzenia.
- Ujawnione w tym okresie wady materiałowe lub wady wykonania będą usunięte przez udzielającego gwarancji.
- Naprawa gwarancyjna nie obejmuje uszkodzeń wynikających z niewłaściwego lub niezgodnego z instrukcją użytkowania i przechowywania urządzenia lub zdarzeń losowych, za które producent ani sprzedawca nie odpowiada.
- Nabywca traci wszelkie prawa gwarancyjne w wyniku samowolnych napraw lub przeróbek.
- Reklamowane urządzenie należy przedłożyć wraz z ważną kartą gwarancyjną w punkcie, w którym zostało nabyte.
- **Do naprawy gwarancyjnej sprzęt powinien być dostarczony do serwisu z pełnym wyposażeniem w oryginalnym pudełku. W przeciwnym przypadku reklamacja może zostać oddalona.**
- Data sprzedaży, typ urządzenia i numer seryjny urządzenia muszą być umieszczone na Karcie Gwarancyjnej. W przeciwnym przypadku karta gwarancyjna jest nieważna.
- Niniejsza gwarancja nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień kupującego wynikających z niezgodności towaru z umową - zgodnie z ustawą o szczególnych warunkach sprzedaży konsumenckiej.
- Uprawnienia i obowiązki z tytułu gwarancji określa ustawa z dnia 27 lipca 2002 r. (Dz.U. nr 141, poz. 1176).

UWAGA: Dokonywanie na karcie gwarancyjnej poprawek przez osoby nieupoważnione może spowodować utratę praw gwarancyjnych.

Adresy serwisów:
61-251 Poznań, os. Orła Białego 3
tel. 668 776 248 / 600 542 126
e-mail: serwis@sempler.pl

The logo for SJCOM features the letters 'S', 'J', and 'C' in a bold, black, sans-serif font. The letter 'O' is replaced by a stylized red triangle with a white outline, set against a white background. To the right of this symbol, the letters 'A' and 'M' are written in the same bold, black, sans-serif font.

Karta gwarancyjna:

wypełnia sprzedawca:

| | |
|-------------------------------------|--|
| nazwa towaru: | |
| numer seryjny: | |
| data sprzedaży: | |
| pieczęć sklepu i podpis sprzedawcy: | |

| data zgłoszenia: | data odbioru: | opis naprawy i pieczęć zakładu usługowego: |
|------------------|---------------|--|
| | | <p>wypełnia serwis:</p> |

Pobierz aplikację



Bądź z nami na bieżąco



Odwiedź nas na www.sjcampolska.pl

Wsparcie techniczne na support.sjcam.com